

表 3-1

114 學年度臺中市私立僑泰高中附設國中

七

年級第一學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	09/01 10/17	第一次定期評量	單元/主題名稱	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌 選 三、吃冰的滋味 語一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法	Get Ready Lesson 1 Who’ s That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1	第一單元 白糖糕 第二單元 來去屏東海生館 蹄一暝	一、整數的運算 1-1負數與數線 1-2整數的加減 1-3整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響 歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 性別平等	科學方法 進入實驗室 1•1 生命現象 1•2 細胞 1•3 細胞所需的物質 1•4 從細胞到個體 跨科主題第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第2節 尺度的表示與比較 2•1 食物中的養分 2•2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生	童軍 第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們同在一起 第 3 單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	生活科技 單元1：免插電～木質音箱-界定問題 單元1：免插電～木質音箱-蒐集資料 單元1：免插電～木質音箱-發展方案 單元1：免插電～木質音箱-設計製作（木板裁切） 單元1：免插電～木質音箱-設計製作（木板黏合） 資訊科技 1-1 資訊科技與生活 1-2 資訊社會的使用規範 1-2 資訊社會的使用規範 1-3 資訊安全 2-1 演算法介紹	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 第2章個人衛生與保健 體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 第2章疾走如風——跑	口語會話： 自我介紹 我的家庭 主題口語： 我想看場電影 我想打通電話 環境教育： 從新聞事件談起 生活環境的觀察	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

					物名稱。 14. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。		18.利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 19.知道整數除法沒有交換律、結合律。 20.會做正、負整數的四則運算。 21.了解整數乘法的分配律。 22.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23.能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	十一、知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動 十二、認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況 十三、知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北 十四、知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作 十五、知道鄭氏勢力在臺灣的經營 公民 一、理解人性尊嚴的意義 二、知道人權的重要性 三、體會人權保障就是維護人性尊嚴 四、探討如何保障人權以維護人性尊嚴 五、認識性別為何存在差異及不公平現象 六、體會不同性別者在社會中遭遇的處境 七、理解促進性別平等的重要性以及作法 八、實踐性別平等以營造公平正義的社會		2.欣賞各種不同類型的表演藝術。 3.觀賞表演藝術的禮節。 4.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 5.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。 2.學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。 輔導 1.覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2.增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。 3.觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4.探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5.運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 6.統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。	操。 4.介紹資訊倫理、電腦倫理、網路禮節、網站內容防護的內容，引導學生要具備的素養。 5.說明資訊相關的法律問題，避免觸法。 6.說明資訊安全三原則。 7.認識惡意程式、駭客入侵帶來的危害。 8.說明資訊安全防护觀念。 9.說明電腦的程式之所以能正確運作，主要依賴「演算法」，讓程式依循指令完成任務。 10.介紹演算法的 5 大特性：輸入、輸出、明確性、有限性、有效性。	項，並能遵守各項場地的使用規範。 8.能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。 9.認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。 10.了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。 11.備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 12.識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。 13.備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程 14.了解跑步的動作要領。 15.養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 16.學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 17.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 18.培養尊重他人及團隊合作的精神。		
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	---	---	--	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 聽力評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 音樂 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	生活科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 資訊科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單						
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十四	10/20 12/05	第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2	第二單元 來去屏東海生館蹣一蹣 第三單元 四秀仔錢	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第3課 我們都是一家人 第4課 平權家庭	2・3 植物如何獲得養分 2・4 動物如何獲得養分 3・1 植物的運輸構造 3・2 植物體內物質的運輸 3・3 人體內物質的運輸 3・4 人體的防禦作用 4・1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧！身體	童軍 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第3單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 第3單元學習快易通	生活科技 單元1：免插電～木質音箱-設計製作（外觀設計） 單元1：免插電～木質音箱-測試修正 單元1：免插電～木質音箱-評量與發表 單元2：移動迷宮大逃走-界定問題 單元2：移動迷宮大逃走-蒐集資料 單元2：移動迷宮大逃走-發展方案 資訊科技 2-2 程式語言基本概念	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩 體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	口語會話 我的同學 主題口語 我想買個東西 環境教育 汙染的種類 了解人與水的關係	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

				1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。 2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。 3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。 4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 5. 思考〈拄拐杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。	1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。 2. 能正確使用位置介系詞。 3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 4. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。 3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 5. 能找出兩個數以上的最大公因數。 6. 能理解互質。 7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。 9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。 10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。 11. 能理解：若 a、b 為正整數，則 $-\frac{b}{a}$、$\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。 12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。	地理 十三、認識地形的作用力 十四、了解地形的種類 十五、認識臺灣地形及其分布 十六、認識地形的表示方法 十七、繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖 十八、了解臺灣的環境問題 十九、認識環境保育 廿、認識海岸類型 廿一、認識臺灣的海岸 廿二、了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異 廿三、了解離島的類型及成因 廿四、認識臺灣的離島與海域資源 歷史 十六、認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作 十七、知道漢原貿易活動 十八、知道基督教傳入臺灣的歷史 十九、認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動 廿、知道天主教傳入臺灣的情況 廿一、認識原住民與鄭氏政權的互動 廿二、理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐 廿三、知道清帝國統治初期的治臺政策 廿四、理解清廷	1. 認識植物體的運輸作用。 2. 了解植物葉的構造以及光合作用。 3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。 5. 認識人體的神經系統與傳導。	視覺藝術 1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。 2. 利用圖片說明不同的構圖方式。 3. 說明視點、物體接龍概念。 4. 以講述法及討論法探討色彩問題。 5. 觀察與思考色彩在日常生活中的運用與功能。 6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。 7. 示範水彩調色、混色技法。 8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。 音樂 1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。 2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王歌手、真實之聲，或電影《歌喉讚》等。 3. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。 4. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂	童軍 1. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。 2. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。 3. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。 4. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。 5. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 6. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 7. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。 家政 1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原	生活科技 1. 測試與修正：從分貝、成本、時間、設計、附加功能、材質等面向進行紀錄。 2. 填寫測量評估表。 3. 小組討論。 4. 成品發表。 5. 透過「本章結語」，進行總結。 6. 觀看各種彈珠迷宮的作品，讓學生對成品的呈現較有概念。 7. 討論彈珠迷宮需要的設計要素：迷宮主題、遊戲形式、預防陷阱、內部機關、其他因素。 8. 說明迷宮通道設計要注意的事項，迷宮通道基本可以分為直向通道與斜向通道，要考量通道坡度與間距較難以掌控的因素。 9. 觀看市面上不同材質的彈珠迷宮設計。 10. 介紹台灣特色迷宮—台北富貴角公園「老梅迷宮」，觀察迷宮的設計。 11. 說明迷宮外牆結構設計的注意事項。 12. 介紹迷宮外牆結構分析，結構力學最基本的元件分為樑、梁與柱三種，分別有其不同的力學行為與作用。 13. 鋼珠迷宮的製作材料介紹：白木條、密集板、壓克力板、螺絲與螺母、鋼珠。 資訊科技	健康 1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。 2. 觀察並說出青春期的常見生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。 3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。 4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。 5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。 6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。 7. 了解自我概念形成的因素。 8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。 9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。 10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。 11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。 體育 1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。			
--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	---	--	---	---	--	--	--

							16.能理解一個有括號的算式，如果括號前面為＋，則去括號後原先括號內的＋、－不必變號；如果括號前面為－，則去括號後原先括號內的＋號要變成－號，－號要變成＋號。 17.能對負分數做加減運算。 18.能理解分數加法運算有交換律和結合律。 19.能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 20.能熟練分數的乘法運算。 21.能理解分數乘法的交換律和結合律。 22.能理解倒數的意義。 23.能理解除以一個不為 0 的數等於乘以這個數的倒數。 24.能熟練分數的除法運算。 25.能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 26.能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 27.能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 28.能理解算式中	治理臺灣漢人與原住民的政策 廿五、知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃 廿六、理解清代臺灣行政區劃演變的原因 廿七、認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭 廿八、理解對外事件的影響及施政改革 公民 九、認識家庭組成及親屬關係是如何形成 十、了解為何會產生多樣化家庭生活模式 十一、感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變 十二、知道配偶親子間互有權利與義務 十三、知道如何促進家庭中的平權 十四、關心我國當前重要的家庭議題 十五、感受遭受家暴者的處境並給予協助		風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。 5. 配合課本文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。 表演藝術 1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 3. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 4. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 5. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 6. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。	因，規畫清理空間計畫。 3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。 輔導 1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 4. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。 5. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 6. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。	1. 說明「使用者與電腦」溝通要使用「程式語言」。 2. 介紹低階語言與高階語言。 3. 介紹視覺化程式語言：介紹 Scratch、AppInventor，說明視覺化程式語言發展環境，有利降低學習門檻，啟發學習興趣。。 4. 介紹 Scratch 的基本操作，說明舞臺坐標與角色位置的關係。 5. 介紹如何判斷舞臺上某位置的坐標值與角色方向。	3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。 4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 6. 能了解籃球運動技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。 11. 學會排球低手傳球與接球步法。 12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			</													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	12/08 01/20	第三次定期評量	單元/主題名稱	童年記憶 七、兒時記憶 八、紙船印象 九、下雨天，真好 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	第三單元 四 秀仔錢 第四單元 燒 銀紙俗放炮仔	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第 5 課 臺灣的氣候 第 6 課 臺灣的水文 歷史 第 5 課 清帝國時期的農商發展 第 6 課 清帝國時期的社會與文化 公民 第 5 課 校園生活中的公共參與 第 6 課 社區與部落	4・2 內分泌系統 4・3 生物的感應 5・1 恆定性與體溫的恆定 5・2 呼吸與氣體的恆定 5・3 血糖的恆定 5・4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧！身體 第十二課 精采的幕後世界	童軍 第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 第 2 單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計 第 2 單元「玩」美新生活 輔導 第六主題生涯尋寶趣 第 1 單元生涯尋寶我最行 第 2 單元我的生涯多寶閣			口語會話 我的興趣 我的寵物 主題口語 我想點個餐 我想問個路 環境教育 了解污水處理的流程 水污染對環境及大氣層的影響及衍生的問題	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

				教學重點	1. 掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力,啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。 2. 了解紙船所代表的意義,並發掘家人為自己的付出,探尋家人彼此的連結與傳承的意義。 3. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷,藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。 4. 理解文中各種元宵節的趣事,增進對鄉土的了解與關懷。 5. 能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵,並體會世代傳承的重要,激發勇於承擔責任之心。	1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3. 能使用What time...?的問句與其回答。 4. 能使用What day...?的問句與其回答。 5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 6. 能使用There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 7. 能使用學校場所的單字。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 3. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性,並培養多元文化的精神。 4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 5. 能運用閩南語適切地表情達意,並分享社會參與、團隊合作的經驗。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。	1.能以文字符號代表數,並知道如何簡記。 2.能由具體情境中,用x、y等符號列出一元一次式。 3.能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。 4.能運用數的運算規則進行代數式的運算。 5.能以文字符號列式 6.能由具體情境中列出一元一次方程式。 7.能理解一元一次方程式解的意義。 8.能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。並化簡。 9.能利用等量公理解一元一次方程式,並作驗算。 10.能利用移項法則解一元一次方程式,並作驗算。 11.能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。 12.能檢驗所求得解是否符合題意。	地理 廿五、認識天氣與天氣因子 廿六、認識降水類型 廿七、了解什麼是天氣預報 廿八、認識氣候 廿九、判讀降水量分布圖與等溫線圖 三十、知道臺灣的氣候特色 三十一、了解臺灣的氣象災害 三十二、認識水循環的概念 三十三、了解臺灣的水資源 三十四、了解臺灣的河川特色 三十五、認識水系的觀念 三十六、了解臺灣水資源開發與保育 三十七、關心臺灣對環境的利用與維護 歷史 廿九、認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施 三十、知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動 三十一、知道開港通商後,外銷商品以茶、糖、樟腦為主 三十二、理解開港通商後經貿的變遷,帶動北部的崛起 三十三、認識清代初期的移民來源 三十四、知道清代初期的械鬥與民變 三十五、認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展	1. 認識人體的內分泌系統。 2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。 3. 了解生物的恆定性的重要性,並透由觀察了解恆定性意義。 4. 了解生物體溫恆定的重要性。 5. 了解生物體內氣體恆定的重要性,以及人體的呼吸系統及呼吸運動。 6. 了解人體血糖恆定的重要性。 7. 了解生物維持水分恆定的重要性。 8. 認識人體的泌尿系統。	視覺藝術 1. 從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2. 認識視角、素描技巧與構圖。 3. 認識色彩與水彩技法。 4. 了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。 音樂 1. 透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 2. 建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式,並學習欣賞聲樂曲。 3. 介紹西元1930~1990年臺灣在地流行音樂。 4. 能理解藝文展演的多元種類,關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 表演藝術 1. 藉由日常生活行為,認識表演藝術的起源與關係,並欣賞不同類型的表演藝術。 2. 認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者,並學習建立演員角色。 3. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素,展現自己的身體動作。 4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程,並試著完成一齣迷你舞臺劇。	童軍 1. 了解追蹤記號的含義,並能設計應用於校園環境的探索。 2. 蒐集校園人文資料,並製作影片,探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境,並以行動維護校園,建立愛校、護校的情感。 4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 5. 思考社區的特色及需要維護之處。 6. 蒐集社區環境資源,統整社區風土資源,實踐愛鄉護土的精神。 家政 1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因,規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫,比較前後差異,評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心,養成定期整理環境的好習慣。 4. 檢視空間中的收納狀況,並規畫收納工具	生活科技 1. 挑選最佳方案並將此設計畫下來,清楚地標示設計想法、尺寸、材質、製作方式、遊戲形式等說明。 2. 讓學生依照設計圖進行木板裁切、黏合。 3. 認識各種尖嘴鉗樣貌與使用方法。 4. 測試與修正:確認鋼珠是否能順利通過迷宮通道,如果不能通過,要讓學生討論其原因為何,並排除障礙。 5. 填寫測量評估表。 6. 小組討論。 7. 成品發表。 8. 進行迷宮對戰,並填寫角色對戰卡。 9. 透過「本章結語」進行總結。 資訊科技 1. 了解循序結構、選擇結構、重複結構的流程圖與基本範例操作。 2. 以「華氏溫度轉成攝氏溫度」、「溫度判斷」、「BMI計算身體質量指數」、「計時器」範例,帶領學生實作。 3. 範例以「問題說明」→「輸入、處理、輸出」→「流程圖」→「撰寫程式」的邏輯思維,帶領學生逐一解題。	健康 1. 認識居家環境之潛在危機,及其對健康造成的衝擊與風險。 2. 了解事故傷害的定義及發生原因,並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。 3. 熟悉批判性思考技能,減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。 4. 不同環境安全狀況(交通、校園、社區),了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。 5 將所學運用於日常生活,養成預防事故,常保有安全意識的正確態度。 6 因應不同事故傷害情境,善用健康技能解決問題。 7 自我檢視生活環境的安全狀態,並透過問題解決技能,針對危險持續調整與修正。 體育 1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作,並充分實踐運用,進而有效提升身體適能,養成規律運動習慣。 2. 能了解個別差異,養成尊重他人之態度,透過合作學習,解決學習歷程所面臨之問題,並發揮團隊精神,促進人際互動關係。			
--	--	--	--	------	--	--	---	--	---	--	--	---	---	--	--	--	--

							三十六、知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形 三十七、認識平埔族群的生活改變與遷徙 三十八、理解開港通商後對原住民族的影響。 三十九、了解山地原住民的處境 公民 十六、認識校園中我們依法擁有的權利 十七、探討校園公共事務的範圍及參與歷程 十八、尊重不同個人對校園公共事務的想法 十九、參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 廿、知道社區與部落如何形成 廿一、探究社區參與對公共生活的影響 廿二、思辨部落對原住民族的重要性為何 廿三、探討部落的危機與解決之道		的設計方案。 5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。 輔導 1. 參與體驗活動，覺察個人在不同情境中之能力與特質，並思考自我認識的意義。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整，建立自我探索能力。 3. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。 4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據以規畫個人生涯檔案的藍圖。 5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 6. 進行生涯檔案的自評與小	3 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 4 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。 5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。 6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。 8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。 9. 學會編創啦啦隊口號。 10. 培養團隊合作的精神。 11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 7. 回顧本主題課程的學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。		理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。						
			1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	生活科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 資訊科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單				
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由

學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 自然 藝術(表演)	18 1, 2, 3, 5, 6 10~20	4 15 11	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	自然 綜合	1, 2 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17	6 7	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 自然 健體（健康） 綜合	3~6 4 1~7, 14, 15 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	20 3 9 12	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	健體（健康）	8~11	4	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性	10	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 數學 自然 社會(地) 藝術(視覺)	12, 13 5, 7 8~20 7, 8, 9, 16~20 6, 18~20, 1~15	10 8 41 8 15	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	社會(公)	11, 12, 13	3	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	自然 健體（健康）	6 14, 15	3 2	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性	15	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	12, 13	10	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	戶外教育活動	10	4	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週五為台灣母語日	1~21		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	科技	1	1	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性	15	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

114 學年度臺中市私立僑泰高中附設國中 七 年級第二學期學校課程計畫進度總表(七、八年級)

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	02/11 03/27	第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	人生道理 一、傘 二、近體詩選 三、四種讀書的方法 語一、文字構造介紹 自學一、東風吹馬耳	Get Ready Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room? Review 1	第一單元 踢銅管仔 第二單元 爸仔囡	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1•1 細胞的分裂 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧祕 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造形大探索 音樂 第五課聲部競逐的藝術 第六課管弦交織的樂章 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課臺灣在地舞蹈	童軍 第一主題青春樂休閒 第 1 單元休閒不一 Yong 第 2 單元戶外樂活趣 第 3 單元休閒 Plus 家政 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 第 2 單元學習玩家登入 第 3 單元大學習家	生活科技 單元 3：星際大戰～光劍-界定問題 單元 3：星際大戰～光劍-蒐集資料 單元 3：星際大戰～光劍-發展方案 單元 3：星際大戰～光劍-設計製作 資訊科技 3-1 實例介紹－繪圖挑戰 3-2 實例介紹－數字挑戰	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章傳染病的世界 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 1 章健康地基——心肺耐力 第 2 章動吃關係大解密——運動營養 第 3 章武德技藝——跆拳道 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電——飛盤 第 2 章力爭上游——游泳	口語會話 我的故鄉 我最愛的一道美食 主題口語 我想去運動 我想訂車(機、船)票 環境教育 了解人與空氣的關係 形成空污的行為與因素	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

				教學重點	1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。 2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。 3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的，藉由閱讀享受學習的樂趣。 4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。 5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。	1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。 2. 能學會水果跟果汁的相關字彙。 3. 能使用第一二三人稱的現在簡單式句型描述日常活動。 4. 能使用第一二三人稱的現在簡單式問句與其回答。 5. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。 6. 能使用 How often? 的問句與其回答。 7. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。	1. 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 2. 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。 3. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。 8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 11. 介紹四個象限上的符號規則。 12. 能理解四個象限上的符號規則。 13. 能判斷一個點位於哪一個象限。	地理 一、認識影響一地人口數量變動的要素 二、應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表 三、了解臺灣的人口成長歷程 四、認識人口遷移的因素與型態 五、認識影響人口分布的原因 六、了解臺灣的人口分布特徵 七、認識人口組成的意義 八、運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 九、明白扶養比與性別比的定義 十、了解臺灣的少子化現象與影響 十一、了解臺灣的人口老化現象與影響 十二、認識臺灣多元族群的形成背景與文化 十三、尊重臺灣各族群的文化特色 十四、探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 歷史 一、知道臺灣民主國的成立背景及其經過 二、知道日治時期總督府的殖民統治體制 三、明白日治時期的警察與保甲制度 四、了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況 五、知道內地延長主義時期的政策特色與實施情	1. 知道細胞分裂的意義和重要性。 2. 了解無性生殖的特徵。 3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6. 知道突變的成因及影響。 7. 認識生物科技及可能造成的影響。	視覺藝術 1. 認識點、線、面元素。 2. 認識簡化。 3. 說明圖形符號意義。 4. 簡化圖形、設計班徽。 5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。 6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。 7. 認識線性材料、面性材料。 8. 觀察造形。 音樂 1. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。 2. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 3. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。	童軍 1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。 3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。 5. 運用戶外休閒活動知能，解決戶外休閒活動的問題。 6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。 家政 1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培	生活科技 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中	健康 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大要素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。 5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、急診、醫藥分業等制度，以有效運用醫療資源。 6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 7. 學習運用批判性思考技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥方式及醫療行為。 體育 1. 了解心肺耐力對健康的重要性。 2. 了解評估心肺耐力的方法。 3. 學會如何監控運動強度。 4. 學會如何規畫增進心肺耐力的			
--	--	--	--	------	--	---	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

							形 六、了解皇民化運動的措施。 七、知道日治時期的理蕃政策 八、了解霧社事件發生的背景、經過與影響 九、知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容 十、了解日治時期的金融整頓措施 十一、認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容 十二、知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策 十三、了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施 十四、探討總督府在臺發展農業的真正目的 十五、了解日治時期臺灣的工業發展歷程 十六、知道日本在臺積極發展工業的原因 十七、認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響 公民 一、認識社會化的重要性與主要途徑。 二、認同積極參與公共事務的重要性。 三、了解公共事務的意義及參與成員。 四、反思現代公民應該具備哪些德性。 五、了解人民結社自由的保障與限制。 六、理解志願結社的意義及有何	4. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。 表演藝術 1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。 2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。 3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。 4. 運用劇場服裝與化妝的相關技巧，與同學分工合作完成 Show Time。 5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。 6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。	養經營家庭生活的能力。 輔導 1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。 3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。 4. 探索個人的優勢多元智能，並在生活中嘗試運用優勢智能學習。 5. 運用多元智能擬定班級活動分工。 6. 善用個人學習方法，執行學習計畫，並運用多元智能及學習風格，提升學習效率。 7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。 9. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任	展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 資訊科技 1. 程式範例：透過 Scratch 多個範例，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。 2. 程式專題：透過 Scratch 專題，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。 3. 以繪圖挑戰為主，學習從簡單到難的圖形變化。 4. 以數字挑戰為主，學習從簡單到難的數字計算。	運動計畫。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。 7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。 9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。 10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。 11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。 12. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮			
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

								特徵。 七、關心志願 結社對公共生 活的影響。			務，統整規畫終身 自主學習藍圖。		團隊合作學習精 神。 13. 能欣賞並實踐 運動中力與美的 展現，培養自信 樂觀、勇於挑戰 的學習態度。 14. 能了解飛盤傳 盤與接盤技術相 關的知識與技能 原理，並能反思 和發展策略，以 改善動作技能。 15. 能做到正手、 反手傳盤及上手 式、下手式與夾 接之接盤法，並 學習充分運用策 略於活動中，解 決運動相關問題 及發揮團隊合作 學習之方法。 16. 能養成固定運 動的習慣，有計 畫的提升體適能 與運動技能。 17. 認識奧林匹克 運動會游泳比賽 四種泳姿：蝶 式、仰式、蛙式 與自由式(捷 泳)。 18. 學習捷泳打 水、划手、手腳 配合動作與換氣 動作。 19. 打水練習：浮 板打水、漂浮打 水。 20. 划手練習： 抓水→往內抱水 →往外往後推水 →手臂出水→水 上移臂。			
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--	---------------------	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 實作評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	生活科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 資訊科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單 7. 互評表						
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十四	03/30 05/15	第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變與 書法欣賞 自學二、賣油翁	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2	第二單元 爸 仔囡 第三單元 阿媽 的目屎	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第 3 課 臺灣的第一級產業 第 4 課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第 3 課 日治時期的社會與文化 第 4 課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第 3 課 社會文化中的多元尊重 第 4 課 社會互動中的社會規範	3・1 持續改變的生命 3・2 生物的命名與分類 3・3 原核生物與原生生物 3・4 真菌界 3・5 植物界 3・6 動物界 4・1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 第一主題青春樂 休閒 第 3 單元休閒 Plus 第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他	生活科技 單元 3：星際大戰～光劍-設計製作 單元 3：星際大戰～光劍-測試修正 單元 3：星際大戰～光劍-評量與發表 單元 4：叮叮噹～機構大師-界定問題 單元 4：叮叮噹～機構大師-蒐集資料 單元 4：叮叮噹～機構大師-發展方案 資訊科技 3-3 專題實作(一)彈力球遊戲機 3-3 專題實作(二)迷宮遊戲 4-1 資訊應用專題與電腦軟體	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 2 章醫藥保衛戰 第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 1 章於害現形記 第 2 章克癮制勝 體育 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 2 章力爭上游——游泳 第 3 章身體塗鴉——創造性舞蹈 第 6 單元球藝大會串 第 1 章應聲入網——籃球 第 2 章百發百中——排球	口語會話 我最愛的一首歌 主題口語 我想租房子 環境教育 了解空氣污染及有害物質 了解人與土壤、森林的關係	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

				教學重點	1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。 2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。 4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。 5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 7. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。 8. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。 5. 能熟悉比與倍數的關係。 6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 7. 能了解比的性質。 8. 能熟練比例式的基本運算。 9. 能理解正比、反比關係的意義。	地理 十五、認識產業活動的分類 十六、了解臺灣產業結構的轉變過程 十七、認識臺灣農業發展的特色 十八、了解臺灣農業發展面臨的問題 十九、指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 廿、認識臺灣漁業的發展特色 廿一、了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式 廿二、了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式 廿三、認識工業類型之分類 廿四、判斷不同工業考量的區位因素 廿五、認識臺灣工業的發展歷程 廿六、明白臺灣工業轉型與升級方向 廿七、認識臺灣的第三級產業 廿八、認識何謂國際貿易 廿九、了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 三十、認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型 歷史 十八、知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況 十九、清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響 廿、知道臺灣文化協會啟迪民智的作為 廿一、了解臺灣	1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。	視覺藝術 1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。 2. 紙立體造型在創作。 3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 音樂 1. 以練習曲作為直笛習奏的暖身。 2. 複習直笛斷奏運舌技巧。 3. 熟悉本課直笛習奏曲〈水上音樂〉。 4. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。 5. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。 表演藝術 1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新	童軍 1. 運用戶外休閒活動知能，解決戶外休閒活動的問題。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。 3. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 4. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。 家政 1. 透過分享家人活動經驗，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭活動與互動的特色，並運用高層次思考與創新能力的學習面向。 3. 規畫並執行自己的「家人共築夢」活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。 4. 了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 5. 應用食物基本選購原則及正確的儲存方式。	生活科技 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 資訊科技 1. 程式範例：透	健康 1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 2. 了解使用菸品(含電子煙)成癮的過程，以及對個人心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。 3. 面對各項描述菸品(含電子煙)的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 4. 利用菸害(含電子煙)的情境演練生活技能，能主動公開表達個人拒絕吸菸(含電子煙)態度與反對二手菸的立場。 5. 關注臺灣對於菸品(含電子煙)的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對於臺灣的影響。 6. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對個人心理、生理和社會健康層面造成的衝擊與風險。 7. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔			
--	--	--	--	------	---	--	--	---	---	--	--	---	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						三十五、認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果 三十六、知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施 公民 八、了解文化的意義與特性。 九、認識多元文化的形成。 十、探究文化不平等現象與產生原因。 十一、感受文化不平等帶來的負面影響。 十二、認同促進多元文化的方法與原則。 十三、了解社會規範的意義與重要性。 十四、認識各種社會規範的主要內涵。 十五、知道文化會影響社會規範的形成。 十六、探究不同類型社會規範的異同處。 十七、體會社會規範會隨時空產生變遷。						9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。 10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。 11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。 13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。 14. 了解排球的各式基本攻擊技術。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 實作評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 音樂 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	生活科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 資訊科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 合作學習 6. 學習單			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	05/18 06/30	第三次定期評量	單元/ 主題 名稱	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星 九、謝天 十、另一個春天 自學三、再見，西莎	Lesson 5 You Helped Me a Lot Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali' s Beaches Review 3 Book 2 總複習	第三單元 阿媽的目屎 第四單元 未食五日節粽	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第 6 課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第 5 課 社會變遷中的公平正義 第 6 課 社會福利中的國家責任	4・2 能量的流動與物質的循環 4・3 生物的交互關係 4・4 多采多姿的生態系 5・1 生物多樣性的重要性與危機 5・2 維護生物多樣性 第 1 節 植物對水土保持的重要性 第 2 節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第一課 百變點線面 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第九課 「妝」點劇場 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 第二主題完勝服務學習 第 1 單元修練核心價值 第 2 單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市场 第 2 單元從市場到廚房 第 3 單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題團體二三事 第 1 單元人際你我他 第 2 單元團隊好夥伴	生活科技 單元 4：叮叮噹～機構大師-設計製作 單元 4：叮叮噹～機構大師-測試修正 單元 4：叮叮噹～機構大師-評量與發表 資訊科技 4-2 資訊應用專題實作-問卷製作 4-2 資訊應用專題實作-QR 製作 4-2 資訊應用專題實作-資料分析與剪報製作	健康 第 2 單元拒絕成癮有妙招 第 2 章克癮制勝 第 3 單元人際健康家 第 1 章健康家庭加加油 第 2 章人際關係停看聽 複習第 1～3 單元 體育 第 6 單元球藝大會串 第 2 章百發百中——排球 第 3 章桌拿好手——桌球 第 4 章舉足輕重——足球 複習第 4 單元自主鍛鍊展活力 複習第 5 單元挑戰體能秀青春 複習第 6 單元球藝大會串	口語會話 我最愛的一部電影 我最愛的一本書 主題口語 我想看場球賽 我需要就醫 環境教育 了解土壤污染 了解忽視水土 保持對環境造成的傷害	社團聯課活動(42)：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

				教學重點	1. 讀出「閑人」的言外之意，並培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。 2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程，透過認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。 3. 了解作者對「謝天」觀念的轉變，培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。 4. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 5. 了解流浪動物所面臨的困境，並學習尊重生命，不棄養寵物。	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。 3. 能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。 4. 能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。 5. 能熟悉過去式動詞的規則及不規則變化。 6. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 7. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問答句。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 5. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 8. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 6. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 7. 能解讀生活中的統計圖表。 8. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 9. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 10. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 11. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 12. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 13. 能理解平均數易受到極端值的影響。 14. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 15. 了解垂線、垂足、中點、中垂線的意義。 16. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。 17. 能透過格子	地理 三十一、認識聚落的定義 三十二、明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 三十三、認識交通的類型 三十四、認識通訊方式的演變 三十五、了解臺灣主要的運輸方式與特性 三十六、明白都市化與都市化程度的定義 三十七、了解都會區的形成過程 三十八、明白都市快速發展產生的問題與解決之道 三十九、認識臺灣六都的發展優勢 四十、認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色 四十一、了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因 四十二、探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡 四十三、了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響 歷史 三十六、知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰 三十七、明白兩岸政治對峙時期的政策與口號 三十八、明白解嚴後兩岸關係的轉變 三十九、了解韓戰的背景及其對	視覺藝術 1. 理解平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。 2. 觀察生活中的立體造形與其機能間的關係，認識立體造形藝術作品的表現技法與材質。 3. 透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。 4. 觀察街頭中藝術展現方式，培養接受不同藝術類型活動的生活素養。 音樂 1. 透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。 2. 分辨西洋弦樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。 3. 透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。 4. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活	童軍 1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。 3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。 家政 1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。 3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 4. 有效運用廚房常用的器材及用具。 5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。 輔導 1. 檢視團體中個人及他人受歡迎	生活科技 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基 本知識。 資訊科技 1. 資訊應用專題實作：本單元以資料處理與分析的流程為主要核心，軟體工具的使用則扮演輔助的角色，旨在培養學生利用軟體工具進行問題解決的核心素養。因此本單元介紹和 分析的概念進入主題，再引入適當的軟體工具，讓學生瞭解軟體的使用目的在解決問題重要概念，也是運算思維很重要的一部分。 2. 以「李白同學的專題」為主，引導學生如何在雲端上製作問卷調查表。 3. 學習如何製作問卷邀請卡。 4. 使用 LibreOffice 軟	健康 1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。 2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，並幫助親友遠離酒與檳榔等成癮物質誘惑。 3. 理解家庭的健康生活規範的意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。 4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。 5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。 6. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。 7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而			
--	--	--	--	------	--	--	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

						點做出線對稱的鏡射圖形。 18. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 19. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 20. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 21. 能根據視圖判斷觀察的方向。	臺灣的影響 四十、知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系 四十一、了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響 四十二、知道美國與中華人民共和國建交對臺灣情勢的影響 四十三、了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力 四十四、了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果 四十五、知道戰後初期經濟蕭條的困苦 四十六、了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響 四十七、認識臺灣經濟轉型的發展過程 四十八、明白產業升級與經濟成長的因果關係 四十九、知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展 五十、知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動 五十一、明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響 五十二、知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果 五十三、了解客家族群對提振傳統文化的努力 五十四、清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景 五十五、了解臺		動。 表演藝術 1. 認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。 2. 介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。 3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業，並透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。 4. 探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	及不受歡迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。 3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。 5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並將所學應用在往後的班級活動中。 6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。	體進行資料處理與分析。 5. 使用 LibreOffice 軟體，以簡報呈現成果。	良好的網路內外人際互動。 8. 認識霸凌並了解相關規範，保護自己，避免成為霸凌的加害人或受害者。 體育 1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 增加運動欣賞的能力。 3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 6. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				灣社會文化多元發展的背景與影響 公民 十八、了解社會變遷的內涵 十九、知道社會變遷與科技發展的關係 廿、探究社會變遷下的不公平現象 廿一、反思社會變遷中促進公平正義的因應之道 廿二、了解社會福利的目標與意義 廿三、知道為何國家有推動社會福利的責任 廿四、同理民眾對社會福利不同的需求 廿五、覺察個人在共構福利社會中的責任					7. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。 9. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 10. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。							
評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 聽力評量 4. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 音樂 1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量 表演藝術 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	生活科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 資訊科技 書面報告 口頭報告 課堂觀察 題庫	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫 6. 學習單						
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語彈性課程時間（3 節） 社會(公) 藝術	4, 5 1, 2, 3 4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 20, 21 1, 3, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 21	10 3 9 30	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	社會(公)	4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 20, 21	9	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 英語彈性課程時間（6 節） 藝術 綜合	4, 5, 7, 8, 9, 10 4, 5, 6, 8, 9, 10 4, 5 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	30 6 6 8	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性	13, 17	2	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性	10	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	社會(地) 藝術 綜合	7, 8, 9, 10, 12-21 4, 5 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	14 6 17	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	國文 英語彈性課程時間（3 節）	2, 3, 18 18, 19, 20	15 3	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性	4	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性	15	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性	1, 2	2	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	戶外教育活動	10	4	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週五為台灣母語日	1-21		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	科技	1	1	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性	15	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫