

表 3-2 114 學年度臺中市私立僑泰高中附設國中九年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(5)					
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)												
一 ~ 七	09/01 10/17	第一次定期評量	單元/主題 名稱	古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1	一、相似形 1-1連比例 1-2比例線段 1-3縮放與相似	地理 第一篇世界風情(下) 第一章歐洲概述 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	歷史 第二篇世界的歷史(上) 第一章古代文明的誕生 第二章古希臘羅馬文化的展開	公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第一章選擇與消費 第二章生產與資源分配	理化 第 1 章 直線運動 1・1 時間的測量 1・2 位移與路徑長 1・3 速率與速度 1・4 加速度與等加速度運動 第二章 力與運動 2・1 牛頓第一運動定律 2・2 牛頓第二運動定律 地科 第五章 水與陸地 5・1 地球上的水 5・2 地貌的改變與平衡 5・3 地球上的岩石 第六章 板塊運動與地球歷史 6・1 地球構造與板塊運動	視覺 第 1 課 女性與藝術 第 2 課 捕光捉影的攝影藝術 音樂 第 4 課 音樂，持續繁花盛開 第 5 課 跟著音樂齊跳舞 表藝 第 7 課 這個馬戲！那個馬戲！ 第 8 課 舞動自我	童軍 第一主題戶外創客 第 1 單元露營新思維 第 2 單元原創料理 第 3 單元手作創客趣 家政 第三主題世界巡「禮」 第 1 單元探索世界 第 2 單元世界美食家 輔導 第五主題超前部署 第 1 單元打一手國三好牌 第 2 單元升學馬拉松	第 1 章 資料表示、處理與分析 1-1 資料數位化 1-2 數位資料表示法 1-3 資料處理 第 2 章 系統平台 2-1 系統平台重要發展與演進 2-2 系統平台的組成架構—硬體 2-3 系統平台的組成架構—軟體	健康 第一篇健康體位行家 第 1 章身體意象 第 2 章我型我塑 第 3 章健康體位管理 第二篇健康消費行家 第 1 章飲食新趨勢 體育 第四篇挑戰自我 第 1 章運動防護 第 2 章防衛運動 第五篇團隊動力 第 2 章籃球 3X3 籃球 第 2 章排球攔網	縱橫史觀 古代文化的再認識：關於非洲、西亞、希臘、羅馬 普世宗教與普世價值：關係的演變、衝突與融合 旅足地理 大洋洲與兩極地區的探索 公眾素養 什麼是公平貿易 國際珍奶日的歷史由來	社團聯課活動：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育
			教學重點	1. 理解詩中對李白的讚賞，學習在作品中化用典故的寫作手法，並能運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。 2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷，並能感受詞體之美，樂於欣賞詞作。 3. 理解文中詩歌帶給作者的啟	1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。 4. 能理解並正確使用情緒形容詞。 5. 能了解名詞子句的使用時	1.能理解連比的意義。 2.由兩數關係求連比。 3.能理解連比例式的意義。 4.能理解連比例式的性質。 5.能解決生活中有關連比例的問題。 6.能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等	地理 1. 介紹歐洲的分區，並利用行政區域圖簡述各區域重要國家。 2. 配合歐洲氣候類型分布圖，簡介影響歐洲氣候的因素。 3. 分析歐洲聯盟組織	1. 了解速率、速度與加速度。 2. 認識牛頓三大運動定律以及運動的規則。 3. 認識地球的環境、地質構造與事件。	視覺 1. 能認識生活圖像中的性別刻板印象，提升媒體識讀素養。 2. 能透過分析藝術作品中隱含的性別意識，了解藝術品所建構出的性別印象。 3. 能反思性別問題，並運用海報形式表達性平內涵。	童軍 1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。 3. 了解無具炊事概念和技巧。	1. 資料數位化：介紹資料在電腦中的儲存方式、數字系統，以及文字資料的編碼系統。 2. 數位資料表示法：介紹聲音資料、影像資料、視訊資料，進而銜接第四章的多媒體應用專題。 3. 資料處理：介紹資料與資訊	健康 1. 青少年對於體型的評判，可能受到同儕、家人、媒體、網路等資訊的影響，個人的體型價值觀就是身體意象。 2. 其實青少年對於自己的外表					

				發，學習引用詩詞表達感受，並能發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 4. 了解科學偽新聞對生活產生的影響，培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。	機。 6. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。 7. 能辨識文章中的主題句和細節。	於對應底邊的比」。 7.能理解「平行線截比例線段性質」。 8.能利用「截比例線段」判斷平行。 9.能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。 10.能理解三角形兩邊中點連線性質。 11.能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 12.能理解縮放的意義。 13.能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 14.能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。 15.能利用縮放，畫出原圖形的相似形。 16.能明瞭「相似多邊形」的定義。 17. 能理解「 $\triangle ABC \sim \triangle DEF$ 」的意義。 18.能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。 19.能理解「正 n 邊形皆相似」。 20.能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。 21.能理解相似三角形的判別性質。 22.能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。 23. 能進行相似三角形長度	成立的目 的和動機， 並複習東 南亞國協 的成立動 機。 4. 認識南歐 三大半島， 並複習先 前學習的 歐洲氣候 特色。 5. 介紹西歐 貿易活動 發達的原 因，並利用 地形圖、行 政區域圖 說明。 6. 介紹俄羅 斯的氣候 分類，以及 氣候如何 受到不同 位置的影 響。 7. 認識俄羅 斯的產業、 自然資源。 8. 認識俄羅 斯經濟發 展上的優 勢與風險。 歷史 1. 配合西亞 地圖，說明 古西亞文 明的區域 及範圍。 2. 簡述北非 與埃及的 地理環境 對文化發 展的影響。 3. 簡述古埃 及的政治 發展。 4. 簡述印度 的地理環 境對文化 發展的影響。 5. 簡述古印 度的政治 發展：阿利 安人的統		4. 能將性平觀念落實於生活之中，減低性別歧視。 5. 了解數位攝影，能操作手機或相機進行拍攝創作。 6. 認識多元攝影風格，能探討影像手法，以及分析影像背後的故事。 7. 在日常生活中進行街拍，能以影像反映個人的情懷。 音樂 1. 能說出三個時期的代表音樂家與其重要作品，與同學分享各時期的音樂特色。 2. 能說出常見的單拍子與複拍子的拍號，並理解常見拍號的代表意義。 3. 能掌握 6/8 拍的律動，正確且優美地演唱歌曲〈乘著歌聲的翅膀〉。 4. 能掌握 9/8 拍的律動，流暢地吹奏中音直笛曲〈耶穌，世人仰望的喜悅〉，並在正確的位置換氣。 5. 透過各式舞曲賞析，能了解不同的舞曲特色並增進美感知能。 6. 了解作曲家如何運用音樂元素創作舞曲、表達樂思，體會藝術文化之美。 7. 藉由習唱歌曲〈熱愛 105 度C 的你〉，感受舞曲魅力。 8. 藉由「得藝	4.發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。 5.觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 6.考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 7.綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。 家政 1.分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 2.理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。 3.蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 4.製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。	之差異、資料清理、資料整合、資料轉換。 1.系統平台重要發展與演進：介紹計算工具的演進、電子元件的發展、網路發展歷程的內容，讓學生了解系統平台的相關發展。 2.列出重要的時間點與重要人物。 3.系統平台的組成架構－硬體：從硬體面進行介紹。 ●電腦系統架構 ●CPU ●記憶體 ●輸入設備 ●輸出設備 4.透過實作演練，學習如何查看自己的電腦硬體裝置。 5.系統平台的組成架構－軟體：從系統面進行介紹。 ●系統軟體應用軟體	非常在意，當同學又特別關注在自己的身材時，任何話聽在阿強的耳裡都會是諷刺或是意有所指的。因此我們在跟同學相處時，應該避免批評或以別人的身材當作話題。而阿強自己也應該建立起正向的身體意象，接納自己。 3.判斷自己的體位健康與否，光看外型是不準確的、只看體重也是不客觀的，應該要綜合身高與體重來判斷。 4.其實體位過重、肥胖或是體位過瘦都是不健康的，對我們身體都會有不良的影響，以下讓我們一起來了解。 5.健康體位沒有速成，只能檢視自己異常的原因，才能找出適合自己的方式，回歸健康的生活型態才不會有溜溜球效應。		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	---	---	--	--	--

						與邊長的運算。	治。 6. 介紹希臘古典文學、歷史、哲學成就。 7. 介紹希臘三哲蘇格拉底、柏拉圖及亞里士多德的生平事蹟和重要學說主張。 8. 亞歷山大為何要東征？東征後對歐洲文化產生什麼影響？ 9. 將羅馬王政時期、共和時期、帝國時期作整理比較，說明各時期重要的成就和建樹。 10. 總複習前面六周所學的重點，輔助學生應試九年級的第一次國中段考。 公民 1. 認識資源的稀少性，欲望無限，所以必須做出選擇；資源的多種用途，所以可以選擇。 2. 說明誘因的概念。 3. 以圖 3-1-5 說明在消費者的角度，說明價格變動如何影響資源分配。	之作—我的舞蹈小樂團」，感受探戈舞曲之美與合奏樂趣，並展現音樂美感意識。 表藝 1. 能認識馬戲團表演的演進。 2. 能以自己的體會說出馬戲表演的基本精神。 3. 能從生活中取材，製作道具，並練習雜耍技巧。 4. 能認識臺灣馬戲的近況。" 2. 能認識舞蹈即興、接觸即興與舞蹈劇場的特色。 5. 能欣賞接觸即興、舞蹈劇場之作品。 6. 能透過課間活動體驗舞蹈即興、接觸即興與舞蹈劇場。"	5. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 6. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 7. 規畫一道異國料理菜單。 8. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。 輔導 1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。 2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。 3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。 4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。 5. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 6. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 7. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 8. 針對學習策略執行狀況進	教師補充介紹溜溜球效應。 6. 請學生在三種運動套餐中選擇一種，實際進行一個星期以上，下一週再分享進行的成果和感想。 體育 1. 學生運動環境中存在許多風險，容易造成運動意外傷害。具備運動風險評估知識，避開高風險或具備運動防護技巧，才能降低運動意外傷害的發生。 2. 說明跆拳道起源韓國古代強身健國的武術，具備健身、防身和修身的效果。 3. 跆拳道安全的模式對練方式，先熟練應用基本攻擊動作的要領，之後再增加不同的練習情境，因應攻擊目標的不同。 4. 籃球比賽中空間的概念相對的重要，能夠拉大進攻範圍，就能增加投			
--	--	--	--	--	--	---------	--	---	---	--	--	--	--

							4. 說明生產者、產品、有形財貨、無形勞務的內涵。 5. 透過實作與練習，綜合說明價格變動如何影響資源分配。 6. 說明政府因公平正義或其他因素介入資源分配。 7. 如何有效利用資源，以及如何因應其隨之而產生的問題。			行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。		籃的機會，同時增加防守的難度。利用課本圖文說明三對三籃球賽基本三角形站位，而每一種站位又有其獨特的切傳路線，同時也能讓同學體認適合自己的位置與打法。 5. 利用課文介紹球的傳動、人的移動、球與人同時流動所產生的差異。比賽中需依照自己的能力、以及對手的防守強度，進行有球或無球的移動。 6. 比賽時大多數時間，只有一個人可以拿到球，所以很多的時間都會做無球的移動，這些無球的移動是用來製造自己的或隊友的空檔，當學會無球的移動可以讓自己成為更好的球員，同時能夠幫助隊友得分，提升三人小組的進攻能力。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--

											攔網技術要因 應對手不同戰 術，分為單人攔 網、雙人攔網、 及多人攔網等， 本章以單人攔 網基本技術為 主，再搭配單人 攔網防守陣形 為輔，引導學生 學習動機。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.分組討論 2.紙筆測驗 3.作業練習 4.問題討論 5.作業整理 6.活動練習	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.實作評量 5.發表	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第一次定期評量															
八 ~ 十 四	10/20 12/05	第二次定期評量	單元/主題 名稱	面對憂苦 四、生於憂患死 於安樂 五、清心苦味 六、獵人 語文天地、對聯 自學二、大明湖	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	一、相似形 1-4 相似三角形 的應用 二、圓 2-1 點、直線與圓 之間的位置關係 2-2 圓心角、圓周 角與弧的關係	地理 第一篇世界風情 (下) 第三章北美洲 第四章中南美洲 歷史 第二篇世界的歷 史(上) 第三章普世宗教 的發展 第四章近代歐洲 的興起 公民 第三篇經濟生活 的運作及參與 第三章市場與競 爭 第四章分工與貿 易	理化 第二章 力與運 動 2・3 牛頓第三 運動定律 2・4 圓周運動 與萬有引力 第三章 功與能 3・1 功與功率 3・2 動能、位 能與能量守恆 3・3 槓桿原理 與靜力平衡 3・4 簡單機械	視覺 第 2 課 捕光捉 影的攝影藝術 第 3 課 藝術與 夢 音樂 第 5 課 跟著音 樂齊跳舞 第 6 課 世界音 樂逍遙遊 表藝 第 8 課 舞動自 我 第 9 課 說唱藝 術	童軍 第一主題戶外創 客 第 3 單元手作創 客趣 家政 第三主題世界巡 「禮」 第 2 單元世界美 食家 第四主題繽紛伸 展臺 第 1 單元流行密 碼 輔導 第五主題超前部 署 第 2 單元升學馬	第 2 章 系統平 台 2-4 雲端運算 系統 第 3 章 電腦網 路與網際網路 3-1 電腦網路 概論 3-2 網際網路 3-3 無線網路	健康 第二篇健康消費 行家 第 1 章飲食趨勢 第 2 章消費陷阱 第 3 章健康消費 好決定 第三篇永續愛地 球 第 1 章環保問題 體育 第五篇團隊動力 第 2 章排球攔網 第 3 章羽球前場 區域擊球 第 4 章棒球觸 擊短打與布陣 戰術	縱橫史觀 普世宗教與普世 價值：關係的演 變、衝突與融合 近代歐洲的興 起：新的形成與 舊的終結 旅足地理 由陸而海：絲路 對唐宋的商貿與 文化的影響 公眾素養 分工？還是合 作？ 國際分工與比較 利益？	社團聯課活動： 桌遊、羽球、排 球、撞球、籃 球、直排輪、保 齡球、英語歌 唱、氣球佈置、 電影欣賞、熱門 舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

									拉松 第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道					
			教學重點	1. 理解「生於憂患，死於安樂」的深意，培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 2. 理解苦味可清心的含義，並能培養勇於嘗試、主動承擔的態度。 3. 了解泰雅族的獵人文化，並能認識並尊重不同族群的文化傳統。 4. 掌握對聯的格式與撰寫要領，並能欣賞生活中所見的對聯。 5. 認識大明湖的景致之美，並能藉由遊覽山光水色，培養審美感受能力。	1. 能理解被動語態的意義與使用時機。 2. 能正確使用被動語態的句型。 3. 能正確使用附加問句的句型。 4. 能比較附加問句的語氣。 5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 6. 能辨識作者的態度。 7. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 8. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 9. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 10. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。 11. 能理解wh-名詞子句的形成與應用及 wh-名詞片語的用法。	1.能利用相似性質進行簡易測量。 2.能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。 3.能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。 4.能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係： (1)與原三角形相似。 (2)周長為原來三角形周長的 $\frac{1}{2}$ 。 (3)面積為原三角形面積的 $\frac{1}{4}$ 。 5.能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。 6.能用 sin、cos、tan 表示直角三角形中任兩邊長的比值。 7.能理解直角三角形三內角為 30°、60°、90°，則其邊長比為 1： $\sqrt{3}$ ：2。 4.能理解直角三角形三內角為 45°、45°、90°，則其邊長比為 1：1： $\sqrt{2}$ 。 8.了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。	地理 1. 配合北美洲地形圖，說明西部高山區的地理位置和範圍。 2. 分析北美洲西部多地震的原因。 3. 配合北美洲地形圖，介紹中部平原區的地理位置和範圍。 4. 介紹北美五大湖名稱及分布區域。 5. 配合北美洲地形圖，介紹東部高原丘陵區地理位置及範圍。 6. 北美洲氣候多變，各地差異性大，分析它受哪些因素影響？ 7. 介紹北美洲寒帶氣候分布區域及氣候特色。 8. 北美洲的主要農業區分布在哪些區域？請同學整理分析。 9. 配合美洲	1. 知道力的作用與能量的概念，並應用到生活中。 2. 認識簡單機械與運輸。 3. 認識地球的環境、地質構造與事件。	視覺 1. 了解數位攝影，能操作手機或相機進行拍攝創作。 2. 認識多元攝影風格，能探討影像手法，以及分析影像背後的故事。 3. 在日常生活進行街拍，能以影像反映個人的情懷。 4. 認識由人權議題所產生的多元藝術。 5. 藉由融入人權議題的調色練習，認識自我和培養國際視野。 6. 了解反戰符號、關懷人權問題，並能以塗鴉藝術表達相關創作理念。 音樂 1. 透過各式舞曲賞析，能了解不同的舞曲特色並增進美感知能。 2. 了解作曲家如何運用音樂元素創作舞曲、表達樂思，體會藝術文化之美。 3. 藉由習唱歌曲〈熱愛 105 度 C 的你〉，感受舞曲魅力。 4. 藉由「得藝之作—我的舞曲小樂團」，感受探戈舞曲之美與合奏樂趣，並展現音樂美感意識。 1. 認識世界不	童軍 1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。 家政 1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。 3. 規畫一道異國料理菜單。 4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。 5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。 6. 觀察日常生活	1. 雲端運算系統：介紹雲端運算的基本觀念，從雲端的部署模式、雲端的服務模式進行探討。 2. 透過實作演練，體驗雲端上的影像編輯軟體。 1. 電腦網路概論：介紹電腦網路的概念、發展歷程、網路類型、區域網路、網路傳輸媒介與設備。 2. 網際網路：介紹網際網路發展過程、網路位址、網域名稱與 DNS、URL，搭配「實作演練」查詢網路卡的 MAC 位址以及電腦使用的 IP 位址，以及如何設定自己電腦 IP 位址。 3. 透過實作演練，查詢網路卡的 MAC 位址以及電腦使用的 IP 位址。 4. 透過實作演練，查詢某網址的 IP 位址 5. 網際網路：介紹網際網路發展過程、網路位址、網域名稱與 DNS、URL，搭配「實作演練」查詢網路卡的 MAC 位址以及電腦使用的 IP 位址，以及如何設定自己電腦 IP 位址。	健康 1. 其實老年人最常遇到的問題，就是牙齒不好無法將食物咬碎，或者消耗熱量少所以不餓、不想吃，所以現在就讓我們來看看老年人應該怎麼吃才對。 2. 消費行為我們每天都在進行，消費方式也越來越多元，網路購物的比例更是大幅提升，因此搞清楚自己為什麼要買，如何挑選需要的產品，學習維護自己的消費權益相當重要。 3. 引導學生思考這些新聞的真偽，提醒學生眼見不一定為真，任何新聞、訊息在分享前都需要再想一想。 4. 每個人都曾經有不開心的消費經驗，可		

						9.能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。 10.能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。 11.能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。 12.能了解切線的意義及其性質。 13.能了解切線段長的意義。 14.能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。 15.能探索弦與弦心距的性質。 16.能了解一般度量弧有兩種方式。 17.能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 18.能了解圓周角的定義。	地圖，介紹中南美洲範圍和重要海域。 10. 利用中南美洲氣候類型分布圖，介紹中南美洲氣候類型和分布區域。 11. 中南美洲主要的經濟型態為何？它與殖民式經濟有何關係？有什麼利弊？ 12. 介紹中南美洲經濟發展的城鄉差異。 歷史 1. 介紹耶穌生平事蹟及傳奇故事。 2. 簡介拜占庭帝國位置和版圖。 3. 說明拜占庭名稱由來。 4. 說明伊斯蘭教與伊斯蘭世界興起的前因後果。 5. 分析並說明歐洲文藝復興興起的時代背景和原因。 6. 說明文藝復興時期，歐洲思想有哪些轉變。 7. 舉例說明宗教改革前歐洲基		同地區的樂器、樂種，能夠理解音樂多元的風貌。 2. 藉由欣賞世界各地區之音樂風格，能夠認識不同文化。 3. 能與他人合作完成節奏創作，培養團隊合作與溝通協調的能力。 表藝 1. 能認識舞蹈即興、接觸即興與舞蹈劇場的特色。 2. 能欣賞接觸即興、舞蹈劇場之作品。 3. 能透過課間活動體驗舞蹈即興、接觸即興與舞蹈劇場。 4. 能了解如何透過聲音表達來表演。 5. 能認識何謂說唱藝術與說唱藝術的類型。 6. 能藉由說唱藝術的相關表演，深入了解相聲與漫才。 7. 能藉由說唱藝術的欣賞，了解國內外的說唱藝術。 8. 能了解說唱藝術的概念後，上臺展現說唱藝術。"	中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。 7. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。 8. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。 輔導 1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。 2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。 3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。 4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。 5. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 6. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 7. 蒐集並運用各學校資訊，對未	6. 透過實作演練，查詢網路卡的 MAC 位址以及電腦使用的 IP 位址。 7. 透過實作演練，查詢某網址的 IP 位址 8. 無線網路：介紹無線區域網路、無線個人區域網路。	能是買貴了、買到不喜歡的商品、買到瑕疵品、買了回家後悔等，所以如果我們應學習做出消費的好決定，才能享受消費的快樂，降低後悔的機率。 5. 買東西前一定要停下來、想一想、看清楚，不要被廣告的創意或效果迷惑，最重要的是產品是否符合個人的需求。 6. 全球暖化對我們影響很大，怎麼可能和我們沒關係呢！海平面上升、極端氣候都嚴重威脅人們的生命，我們不能不正視全球暖化的問題。 7. 根據 WHO 統計，近年來因空氣污染而死亡的人數逐漸攀升，我們不得不正視空氣污染的問題。 體育 1. 面對對方		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

							7. 國際分工的關聯。 8. 說明國際貿易、進口及出口的意義。 9. 說明我國因開放進口，消費者與生產者受到的影響，以及政府的因應對策。 10. 以課後閱讀的電動車說明國際分工與國際貿易，以及對臺灣的經濟影響。				較容易延伸球拍擊球，過程中需感受擊球位置與拍面角度的搭配。 11. 了解觸擊短打站姿與擊球落點。 藉由替代練習，掌握短打要領；可透過桌球丟擲，讓打者完成短打練習。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 問題討論 5. 作業整理 6. 活動練習	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	12/08 01/20	第三次定期評量	單元/主題 名稱	人與自然 七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪 九、喂——出來！ 自學三、無關歲月	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? Review 3	三、幾何與證明 3-1 證明與推理 3-2 三角形的外心、內心與重心	地理 第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第二篇世界的歷史（上）	理化 第三章 功與能 3・4 簡單機械 第四章 基本的靜電現象與電路 4・1 靜電現象 4・2 電流 4・3 電壓 4・4 電阻與歐姆定律	視覺 第 3 課 藝術與夢 第 10 課 電影，動起來 音樂 第 6 課 世界音樂逍遙遊 第 11 課 電影，從不沉默	童軍 第一主題戶外創客 第 3 單元手作創客趣 第二主題與童軍逛世界 第 1 單元一	第 3 章 電腦網路與網際網路 3-3 無線網路 3-4 網際網路服務 3-5 網路科技的應用 3-6 物聯網	健康 第三篇永續愛地球 第 1 章環保問題 第 2 章我的環保行動 第 3 章健康社區 體育 第五篇團隊動力	縱橫史觀 近縱橫史觀代歐洲的興起：新的形成與舊的終結 歐洲的海外擴張：來自世界的回應 旅足地理	社團聯課活動：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

					B5 總複習		第 5 章多元世界的互動 第 6 章近代歐洲的變革	跨科主題 能源 第 1 節認識能源 第 2 節能源的發展與應用	表藝 第 9 課 說唱藝術 第 12 課 電影，銀幕後的祕密	「童」探世界 第 2 單元一「童」去服務 家政 第四主題繽紛伸展臺 第 1 單元流行密碼 第 2 單元衣二衫事 輔導 第六主題升學導航 第 1 單元升學多線道 第 2 單元升學大步行		第 4 章棒球觸擊短打與布陣戰術 第六篇超越自我 第 1 章田徑-長距離跑 第 2 章競技啦啦隊舞蹈	由陸而海：絲路對唐宋的商貿與文化的影響 世界通行證 公眾素養 He for She？ 特斯拉有 75%供應商是臺灣企業？		
		教學重點	1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。 2. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度，學習賞析文章的具體作法與步驟。 3. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 4. 理解文中對生命的感懷與珍重，並能體會年節習俗的文化意義。	1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。 5. 能讀懂論述文的論點。 6. 能了解論述文結構並應用。 7. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。 8. 能分析文章架構。	1.能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2.能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 3.能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。 4.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 5.能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。 6.能理解「舉例」與「證明」是不同的。 7.能理解「每一個偶數都可以用 $2k$ 來表示，每一個奇數都可以用 $2k+1$ 或 $2k-1$ (其中 k 是整數)來表示」。 8.能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。 9.能利用推理證明「奇數的平方	地理 1. 說明大洋洲的位置特色。 2. 介紹澳洲的自然環境特色。 3. 介紹紐西蘭的自然環境特色。 4. 介紹與大洋洲國家相關國際經貿組織。 5. 介紹兩極地區的自熱環境特色。 6. 介紹兩極地區的氣候。 7. 分析北極地區特殊的戰略地位。 8. 解釋永續發展的意義。 9. 介紹提倡永續發展的國際公約。 歷史 1. 何謂「大航海時代」？	1. 認識簡單機械與運輸。 2. 探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。 3. 了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。 視覺 1. 認識由人權議題所產生的多元藝術。 2. 藉由融入人權議題的調色練習，認識自我和培養國際視野。 3. 了解反戰符號、關懷人權問題，並能以塗鴉藝術表達相關創作理念。 4. 能了解電影的原理與動畫藝術。 5. 能認識動畫電影的類型與拍攝方式。 6. 能藉由動畫創作表達感受。 音樂 1. 認識世界不同地區的樂器、樂種，能夠理解音樂多元的風貌。 2. 藉由欣賞世界各地區之音樂風格，能夠認識不同文化。 3. 能與他人合作完成節奏創	童軍 1. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。 3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。 4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。	1. 無線網路：介紹無線區域網路、無線個人區域網路。 2. 網際網路服務：介紹全球資訊網服務、搜尋引擎、電子郵件、即時通訊等常用的網路服務。 3. 透過實作演練，學習搜尋引擎的使用——關鍵字檢索。 4. 透過實作演練，學習搜尋引擎的使用——以圖搜尋。 5. 透過實作演練，利用網路電子信箱寄發 E-mail。 6. 網路科技的應用：介紹購物、訂票、視訊會議、遠距醫療、社群平台、影音平台、外送平台。 7. 透過實作演練，學習視訊會議的操作——以 Google Meet 為例。	健康 1. 物品從你丟進垃圾桶的那一刻就變成了垃圾，那麼垃圾又分為可回收垃圾及一般垃圾，而一般垃圾可能送往「焚化爐」、「衛生掩埋場」或被隨意丟棄在「大海、河川」、「馬路上」。 2. 教師說明柯林一家以實際行動來進行減碳生活，雖然過程中遭遇重重困難，但確實成功地減少了碳足跡，還找回了健康。柯林可以做到，我們也可以，					

						圖找出三角形的內心。 21.能理解內心到三角形的三邊等距離。 22.能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。 23.能理解若$\triangle ABC$周長為s，內切圓半徑為r，則$\triangle ABC$的面積$=\frac{1}{2}sr$。 24.能理解直角三角形中，內切圓半徑=<u>兩股和一斜邊</u>。$\frac{2}{2}$ 25.能知道三角形重心的物理意義。 26.能理解三角形的重心為三中線的交點。 27.能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。 28.能利用尺規作圖找出三角形的重心。 29.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的$\frac{2}{3}$。 30.能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。 31.能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。	程的演變來說明貨幣的出現及其型態的轉變。 2.說明各類新型態的支付工具，請學生思索這些支付工具具備或不具備哪些貨幣的功能。 3.說明根據消保法的規定，消費者和儲值卡廠商的契約關係。 4.說明外幣、外匯的意義。 5.說明匯率的概念，以及影響匯率變化的因素。 6.說明勞動參與的概念與對社會的影響。 7.從受僱者立場說明應聘工作時，會考量的因素，以期自己能獲得最高的報酬。 說明政府為什麼要保障市場勞動參與及相關的勞動法令規範。	9.能透過閱讀電影、故事，拓展生活領域，並具備反思、思辨能力與多元觀點。 10.能從生活尋找素材，結合初步影像技術，進行電影短片拍攝。"	7.尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。 輔導 1.認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。 2.覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。 3.蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。 4.評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。 5.蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。 6.理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。 7.從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。 8.盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能		份心力，社區自然就會愈來愈環保。 體育 1.進攻方為強制上壘或防止雙殺而進行的進攻戰術，能使壘上隊友到下一個壘包的機會；若執行失敗，卻有可能被捕 2.防守方說明：游擊手於二壘處進行攔截，接球後即刻將球傳往本壘，防止三壘跑者盜往本壘得分。 2.介紹田徑比賽的長距離跑項目。 3.學生清楚了訓練法定義與具體內容。教師分別以距離類、時間類及地形類舉例說明，引導學生融會貫通並能活用。 4.講解賽犬追兔子的故事。 5.講解兔子配速的重要性及其影響。 6.介紹啦啦隊轉變成競技啦啦隊的由來。 7.講解並示範課文中		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

										於同儕回饋後進行調整。		的口號內容、節奏變化與肢體動作的搭配。 引導學生依照描述、分析及分享與讚美三大向度來進行口語表達，欣賞他人表現，給予讚美與具體建議。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 資料收集 5. 分組報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 實作評量 5. 發表	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	Ex. 融入領域課程、融入彈性學習課程	3. 6. 9. 12	4 時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	自然	1, 2, 8, 11	4	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性	7, 8	2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	國文 數學 自然	7, 15, 16, 17 15~20 6, 9	20 4 2	每學年應有 4 小時以上

		社會(公) 健體	1 9, 10	4 4	
5	全民國防教育	彈性	13, 17	2	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性	10	1	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	國文 自然 社會(地) 社會(公) 健體 藝術(視) 藝術(音) 藝術(表) 綜合	1, 8, 9 4, 5, 6, 7, 13, 14, 15, 16, 18, 19 1~21 5 1, 2 6~10, 11~15, 16~20 16~20 1~5, 6~10, 16~20 1~3, 4~6, 7~15	15 10 21 1 4 15 5 15 15	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	自然	3, 17	4	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性	4	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性	15	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	彈性	1, 2	2	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	戶外教育活動	10	4	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	每週五為台灣母語日	1-21		每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市私立僑泰高中附設國中九年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 19 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程()		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	02/11 03/27	第一次定期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、臺灣竹枝詞選 二、曲選 三、二十年後自學一、聊齋志異選——種梨	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don’ t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	一、二次函數 1-1二次函數的圖形與最大值、最小值 二、統計與機率 2-1資料的分析 2-2機率	地理 第一篇 地理議題 第一章臺灣與行政區名 第二章臺灣聚落名 歷史 第二篇 世界的歷史(下) 第一章現代國家的建立 第二章帝國主義與第一次世界大戰 公民 第三篇 全球關連 第一章科技發展 第二章全球化的影響與挑戰	理化 第一章 電的應用 1・1電流的熱效應與電能 1・2電與生活 1・3電池 1・4電流的化學效應 第二章 電流與磁現象 2・1磁鐵與磁場 2・2電流的磁效應 地科 第三章 千變萬化的天氣 3・1大氣的組成和結構 3・2天氣變化 3・3氣團和鋒面 3・4臺灣的氣象災害	視覺 第1課 當代藝術 第2課 構築美好生活 音樂 第4課 臺前臺後的音樂 職人 第5課 一起玩轉節奏 表藝 第7課 跟著舞蹈去旅行 第8課 臺灣當代劇場幕起	童軍 第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機 第2單元我與永續的距離 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young 家政 第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真 第2單元家庭傳說 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心 輔導 第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄 第2單元勇敢夢想	第4章 多媒體簡介與應用專題 4-1 多媒體簡介 4-2 專題的設計規劃 4-3 專題實作	健康 第一篇 有愛無礙 第1章揭開「性」的真實面紗 第2章真愛要等待 第3章性病知多少 第二篇 人際好關係 第1章拉近彼此距離 體育 第四篇 超越運動障礙 第1章運動無礙 第2章地板滾球 第五篇 動如脫兔 第1章籃球 5x5 全場比賽 第2章桌球 下旋球與雙打比賽	縱橫史觀 建立現代國家：條件與代價 旅足地球 東南亞與南亞：機會命運(生活裡的東南亞：世界工廠的背後 公眾素養 認錢不認人的社會可能公平且道德嗎 星巴克和蘋果為何不需要削價競爭	社團聯課活動：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育
			教學重點	1. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。 2. 了解作者寄託於曲作的情感，並培養閱讀曲的興趣，以寄託心	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用的附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。	1. 透過正方形的邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。 2. 能判斷某函數是否為二次函數。 3. 能以描點的方式在直角坐標	地理 1. 介紹「臺灣」一詞的由來。 2. 說明「臺灣」一詞指涉的範圍與內涵在不同時代、	1. 電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。 2. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的	視覺 1. 能透過欣賞國內外當代藝術作品，了解當代藝術創作之精神與概念，並反思自己的價值	童軍 1. 理解國際環境議題，探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 2. 分析人類行為	1. 多媒體簡介：介紹多媒體的內容及應用，讓學生對多媒體有基礎的認識。 2. 使用他人素材時應注意合法性。 3. 專題的設計規	健康 1. 性其實性的涵蓋的層面很廣，包含生理、心理、社會、心靈等，絕不只是性行為			

				情、陶冶性靈。 3. 了解課文蘊含的善惡啟示，並能思辨情理法之間的衝突，選擇適當的處理方式。 4. 掌握〈種梨〉故事主題，理解文中人物的立場與行為，學習傾聽他人需求，達到良性的人我溝通及互動。	3. 能判別新聞或訊息的真偽。 4. 能複習學過的附屬連接詞。 5. 能理解 too... to...、so... that... 與 either... or...、neither... nor... 的句型意義。 6. 能正確使用附和句與關係子句的句型。 7. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。	平面上描繪二次函數的圖形。 4. 能描繪二次函數 $y=\pm x^2$、$y=\pm 2x^2$、$y=\pm \frac{1}{2}x^2$、.....、$y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(0，0)。 5. 能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 a 愈大，圖形的開口愈小；當 a 愈小，圖形的開口愈大。 6. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq 0、k\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(0，k)，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上(或向下)平移 $k(k>0)$ 單位，就可以得到 $y=ax^2+k$(或 $y=ax^2-k$) 的圖形。 7. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a\neq 0、h\neq 0)$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(h，0)，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右(或向左)平移 $h(h>0)$ 單位，就可得到 $y=a(x-h)^2$(或	3. 介紹臺灣行政區名的主要命名因素。 4. 介紹臺灣行政區名演變的主要因素。 5. 列舉自昔日沿用至今的臺灣行政區名。 6. 分析不同時期誕生的地名特色。 7. 說明帝國主義的意義與發展過程。 8. 介紹 19 世紀帝國主義興起的背景。 9. 利用章首圖，說明臺灣地名受自然環境影響為主。 10. 介紹以自然環境命名的臺灣聚落地名。 11. 介紹受族群文化影響的臺灣聚落地名。 12. 列舉隱含移民者原鄉的聚落地名。 歷史 1. 介紹北美洲殖民地的歷史。 2. 說明英國的議會制度與北美殖民地的處境。 3. 介紹美國三權分立的政府組	交互作用及電磁感應。 3. 千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響。	觀。 2. 能理解當代藝術之功能與價值，並能連結現今社會與生活議題，以進行討論與反思。 3. 能應用當代藝術的基本創作手法，依自身想法創作符合當代藝術精神之作品。 4. 了解室內空間規劃元素，並應用於生活之中，展現美感意識。 5. 認識友善環境的空間設計，以及多元的空間文化。 6. 設計與實作屋內一隅的模型作品，增進空間美感。 音樂 1. 能正確演唱歌曲〈指揮家〉，掌握歌曲轉調時音樂的變化，展現音樂美感。 2. 能正確演奏中音直笛曲〈紅蓮華〉，掌握連結線的正確音長時值，展現音樂美感。 3. 能使用適當音樂語彙賞析音樂作品，表達個人聆賞心得。	與生活環境的互動關係，省思人類對地球永續發展的責任。 3. 探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 4. 計畫與執行環境永續行動，促進環境永續發展。 5. 認識休閒活動的意義與功能。 6. 培養從事戶外休閒活動的興趣。 家政 1. 分享家庭生活文化的經驗。 2. 探索不同家庭生活文化的內涵與意義。 3. 規畫參與多元家庭生活應注意的事項，具備尊重與悅納的生活態度。 4. 分享個人與家庭的特色，以及家人對自己的期許。 5. 察覺家人對個人的期許，皆是源自於家人的關心與愛。 6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。 7. 理解並尊重家長的想法，思考想要傳承與調整	劃：說明主題設定、工作分配、流程計畫、分鏡表的繪製說明。 4. 透過想想看專欄，逐步規畫專案的流程。 5. 專題實作：介紹蒐集素材、整合素材之注意的重點，並選用免費的剪輯軟體，介紹其基本操作功能，讓學生自行創作出自己的影音作品。 6. 可將製作好的多媒體作品上傳到影片分享平台，將分享後的網址連結傳送給其他同學觀賞，並邀請同學檢視後評論。	2. 健康的性應包含生理、心理、社會。 3. 目前市面上充斥著許多色情媒體，而且這些媒體多半只是為了追求商業利益，但卻提供錯誤的性觀念，對於青少年的影響非常大。 4. 對於面對資訊時，青少年可以先瀏覽文字內容或接受正常管道推薦的信息來源，並在接受訊息時主動與師長或父母討論，才能從而培養批判性思考的能力，在種種誘惑中全身而退。 5. 交往中的情侶，應該互相溝通討論出兩人交往的界線，尊重彼此的選擇。如果有一方覺得有所遲疑，應該維護自己的身體自主權，可以用課本中技巧		
--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	---	---	--	--	--

					$y=a(x+h)^2$的圖形。 8. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0、k\neq 0、h\neq 0)$的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為(h，k)，並發現 $y=ax^2$的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$的圖形之關係。 9. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$時，圖形開口向上，其頂點(h，k)是最低點，$a<0$時，圖形開口向下，其頂點(h，k)是最高點。 10. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$的大致圖形。 11. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數。 12. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。 13. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。 14. 能理解四分位數的意義。 15. 能知道中位	4. 介紹法國大革命前的社會階級與情勢。 5. 介紹日耳曼地區從拿破崙崛起維也納會議間的政治演變。 6. 藉先前課程討論帝國主義帶來的國際衝突。 7. 說明巴爾幹半島的局勢如何成為一戰導火線。 8. 介紹巴黎和會與其重要人物。 9. 介紹凡爾賽條約的內容，與其造成二戰的原因。 公民 1. 說明科技如何改變人類在食衣住行各方便的生活。 2. 說明科技如何改變學生的教育學習。 3. 說明使用科技參與公共事務，發揮對社會的影響力。 4. 說明科技帶來的資訊風險，說明政府、企業及使用者應如何降低使用風險。 5. 說明智慧		4. 能透過編曲設計與分工合作，展現小組合奏的成果。 5. 能DIY節奏樂器，使用不同的音色與節奏與同學合奏。 6. 能用適當的聲音表情正確演唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉，展現音樂美感。 7. 能理解音樂符號並回應指揮，正確演奏中音直笛曲〈星空〉，展現音樂美感。 8. 能小組共同完成節奏創作與合奏，培養團隊合作與溝通協調的能力。 表藝 1. 認識臺灣和其他國家的舞蹈文化與特色。 2. 能欣賞臺灣和其他國家的舞蹈。 3. 能體驗街舞與不同國家的舞蹈。 4. 能認識劇場的多義性。 5. 能認識臺灣當代劇場的基本面貌。 6. 能認識劇場應用的多元性。	的部分。 8.探索食品加工的種類及利用方法。 9.認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。 10.從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。 輔導 1.統整个人生涯試探資訊，分析與未來工作間的關係，規畫未來可能的進路選擇。 2.善用生涯規畫方法，執行個人生涯決策。 3.運用生涯相關資訊，擬定個人執行生涯決策之行動方案，評估執行情形並加以調適。 4.因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。 5.探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 6.選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。 7.評估工作世界的未來發展及所		6. 來練習。 7. 倡議：請同學公開表達對身體自主權的立場。 8. 表達愛的方式很多種，性行為只是其中一種，而發生性行為的後果遠比其他方式要嚴重許多，希望同學遇到抉擇的時候可以像本堂課剖析的內容在心中思考過一遍，做出最好的決定，就是真愛要等待，不輕易發生性行為。 9. 感染愛滋的症狀及嚴重性。愛滋感染就跟一般罹患流行性感冒患者一樣，只要避免傳染途徑就可以跟一般人一樣生活，我們不應該報以歧視的眼光，使愛滋病污名化。 體育 1. 利用課文講解帕拉林匹克運動會舉辦的起源與目的是源自奧林匹克運動精			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						數相當於 Q_2。 16. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 17. 能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等5個數值繪製盒狀圖。 18. 能理解四分位距和全距的意義。 19. 能計算一組資料的四分位距和全距。 20. 能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 21. 能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 22. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近 $\frac{1}{2}$，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $\frac{1}{2}$。 23. 能理解機率等於 0 與機率等於 1 的意義。 24. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 n 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是 $\frac{1}{n}$。 25. 能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是 $\frac{1}{n}$。	財產權在我國著作權法的相關規範。 6. 以生活中的實際例子說明全球化的意義，以及造成全球化的原因是由於科技快速發展，而使各地活動轉向全球性發展。 7. 說明全球化帶來的弊端，以貧富不均、難民和移民及文化三個議題進行討論。 說明全球化帶來的弊端，以貧富不均、難民和移民及文化三個議題進行討論。			需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 8. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。		神的理念，而且也是每四年舉行一次。 2. 利用課本知識 Plus 說明帕拉林匹克運動會標誌的意義，說明三條彩帶圍著一個中心點，象徵世界各地的運動員都有機會參與。 3. 利用課本說明帕拉林匹克運動會為展現包容價值，與奧林匹克運動會一樣包括冬季與夏季比賽項目，再依據主辦國意願增辦某些項目，例如：東京 2021 年的帕拉林匹克運動會比賽項目就有 22 項。 4. 無論是區域或町人防守都需具備防守意識，能夠做好防守的隊伍，對於勝利的取得會更有把握。常見的防守觀念有隨球移動 (Jump to the ball)、阻擾接球 (Deny)、補位 (Help) 與			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--

					26. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 27. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共m種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中n種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為 $\frac{n}{m}$ 。 28. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。						關門（Close）。 5. 引導學生思考：「站位與傳、接球之間的關係」、「如何不讓同格子的對手接到球」與「當防守對象接到球時，如何降低其傳球的準確性」等問題，並嘗試解決。 6. 運球切入後分球：運球切入防守者之間的縫隙，來吸引隊友的防守者協防，可以將球傳給有空檔的隊友投籃。 7. 高低位的聯繫：站在高低位的4、5號球員，他們能夠策應傳球或是自己進攻所以對於防守者來說會造成極大困擾，因此藉由兩位隊員的連線創造出得分的機會。 感受摩擦擊球，講解發球握拍可用前三指捏住球拍，較好運用手腕關節發力。			
	評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺 問答 自陳法 互相討論 應用觀	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意				

				5. 紙筆評量			4. 作業檢查 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗.		察 音樂 問答 互相討論 分組討論 教師評量 表藝 互相討論 分組討論 應用觀察 學生自評 學生互評 教師評量	量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量		5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第一次定期評量															
八 ~ 十 一	03/30 04/24	第二次定期評量	單元/主題 名稱	未來願景 四、火車與熱氣球 五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 六、后羿射月 自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導	Lesson 3 The Age of AI Has Begun Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	三、生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體 總複習	地理 第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 第三章臺灣農業發展與食品議題 歷史 第二篇世界的歷史（下） 第三章戰間期與第二次世界大戰 第四章第二次世界大戰後的國際局勢 總複習 公民 第三篇全球關連 第三章國際參與 總複習	理化 第二章 電流與磁現象 2・2電流的磁效應 2・3電流與磁場的交互作用 2・4電磁感應 地科 第四章 全球氣候變遷與因應 4・1海洋與大氣的交互作用 4・2溫室效應與全球暖化	視覺 第2課 構築美好生活 第3課 魔幻的科技與藝術 音樂 第5課 一起玩轉節奏 第6課 聲響新世界 表藝 第8課 臺灣當代劇場幕起 第9課 劇場與科技的奇幻之旅	童軍 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young 第2單元戶外樂活趣 家政 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心 第2單元綠活飲食高手 輔導 第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 第六主題畢業・啟程 第1單元青春物語	第4章 多媒體簡介與應用專題 4-3 專題實作 第5章 程式設計應用專題 5-1 貓咪躲避球 5-2 彈力球	健康 第二篇人際好關係 第1章拉近彼此距離 第2章和諧的家人關係度 第三篇環境安全總動員 第1章居家安全體檢 體育 第五篇動如脫兔 第2章桌球 下旋球與雙打比賽 第3章排球 初級進攻戰術 第4章足球 防守 第六篇我愛運動 第1章游泳 蝶泳	縱橫史觀 帝國主義的發展：害人又害己 旅足地球 東北亞：旭日東升的動漫王國 東北亞：漢江奇蹟、明日半島 公眾素養 我不是奧客！消費糾紛怎麼處理？ 用比特幣付薪水可行嗎？	社團聯課活動：桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育
				教學重點	1. 學習透過引用手法傳達文章意旨，保持對理想追求的初衷與熱忱。 2. 認識電影評論的寫作方式，並掌握作者評論高的名詞子句當受	1. 能了解人工智慧對生活的影響。 2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。 3. 能複習學過的名詞子句當受	1. 利用地名網站查詢資料，瞭解自己居住的家鄉、就讀的學校附近地名	1. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。	視覺 1. 了解室內空間規劃元素，並應用於生活之中，展現美感意識。	童軍 1. 認識休閒活動的意義與功能。 2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。	1. 專題實作：介紹蒐集素材、整合素材之注意的重點，並選用免費的剪輯軟體，介紹其基本操作功能，讓學生自行創作出自己的	健康 1. 請同學想想看，在一個團體中，為什麼有人的關係好，有人則是人			

				畑動電影的觀點，練習由多元角度欣賞電影作品。 3. 認識劇本以幽默對白鋪陳情節的寫作手法，並培養欣賞舞臺劇的興趣。 4. 讀出文中家人的節儉行為對作者的影響，反思生活中使用物品的習慣。 5. 理解題目中「教導」的深刻意涵，省思人與大自然的互動模式。	詞及主詞的句型。 4. 能複習學過的不定詞與動名詞。 5. 能正確運用使役動詞、感官動詞、連綴動詞及片語動詞。 6. 能充分掌握被動語態的句型。 7. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。	3. 能理解若直線 L 與平面 S 垂直於 P 點，則平面 S 上通過 P 點的任一條直線都與 L 垂直。 4. 能判斷平面與平面、直線與直線是否互相平行。 5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。 6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。 7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。 8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 10. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 11. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 12. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。 13. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。 14. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。 15. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。	的由來。 說明臺灣地名及其對應的特色物產。 介紹臺灣的農業發展。 說明臺灣昔日受限自然條件的傳統農業特色。 介紹臺灣的食物運銷與食品安全問題。 說明何謂基因改造食品。 說明基因改造食品的爭議。 介紹安全的因應策略。 概述食品安全議題的出現背景。 利用優劣分析，分類臺灣近年的農業事件。 引導學生討論人地互動中的食安問題與解決策略，該如何為自己的食品安全問題把關。	2. 全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。	2. 認識友善環境的空間設計，以及多元的空間文化。 3. 設計與實作屋內一隅的模型作品，增進空間美感。 4. 能認識科技藝術，並探索生活中的作品與表現形式。 5. 能了解科技藝術的運用範圍及特色。 能藉由科技的運用，進行藝術創作，展現創新思考能力，並體驗藝術結合科技之樂趣。 音樂 第 5 課 一起玩轉節奏 第 6 課 聲響新世界 1. 能 DIY 節奏樂器，使用不同的音色與節奏與同學合奏。 2. 能用適當的聲音表情正確演唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉，展現音樂美感。 3. 能理解音樂符號並回應指揮，正確演奏中音直笛曲〈星空〉，展現音樂美感。 4. 能小組共	3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。 家政 1. 探索食品加工的種類及利用方法。 2. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。 3. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。 4. 理解食物里程的概念。 5. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 6. 探究飲食活動中的減碳做法。 7. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。 8. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。 輔導 1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。 2. 選擇個人未來可能的工作，省	影音作品。 2. 可將製作好的多媒體作品上傳到影片分享平台，將分享後的網址連結傳送給其他同學觀賞，並邀請同學檢視後評論。 1. 藉由學習程式設計的三種主題實作，融入七、八年級教學過的程式技巧。 2. 加入專案管控觀念，掌握開發進度。 3. 藉由學習程式設計的三種主題實作，融入七、八年級教學過的程式技巧。 4. 加入專案管控觀念，掌握開發進度。	際關係差，引導學生思考每個人的特質與情緒都會影響到人際關係。請學生根據小瑛和小豪的對話內容，修改為「我訊息」的對話。 3. 可以先利用一些霸凌的新聞或案例，引導學生思考霸凌對青少年團體生活中的傷害與影響，再介紹霸凌的種類——語言霸凌、肢體霸凌、關係霸凌、網路霸凌、反擊型霸凌、性霸凌。 4. 教師說明良好的家人相處，不在於家人間從不發生衝突，而是能透過有效的溝通，來傳達彼此對事情的看法，因而達成共識。 5. 化解衝突的招式-對事不對人，語氣要溫和、澄清誤會，給彼此解釋的機會、達成雙方的共識。 6. 不論是施暴者或受			
--	--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

						16. 能計算圓錐的表面積。 17. 複習數與量、代數	勢，以及珍珠港事變的影響。 4. 介紹冷戰時期兩大集團：北大西洋公約組織與華沙公約組織。 5. 介紹柏林危機與古巴危機的始末。 6. 介紹蘇聯統治之下人民的生活情景。 7. 介紹全球化興起原因及未來趨勢。	公民	1. 說明國際社會以不同的互動方式解決共同的難題。 2. 說明國際社會以不同的互動方式解決共同的難題。 3. 說明國際險為解決國際事務而成立的組織，依據成員的性質分為下列幾種：政府間國際組織，例如聯合國、國際貿易組織、APEC 亞太經濟合作會議的成立目的。 4. 說明臺灣身處的國際地位： 5. 在「一個中國」原則	同完成節奏創作與合奏，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5. 能正確演奏中音直笛曲〈波雷洛〉，掌握連結線的正確音長時值，展現音樂美感。 6. 能正確演唱歌曲〈愛情像自由的鳥兒〉，掌握半音階下行的曲調音準，展現音樂美感。 7. 能使用適當音樂語彙賞析印象樂派音樂作品，表達個人聆賞心得。 8. 能正確打出〈波雷洛〉小鼓聲部的頑固節奏，享受與同學合奏〈波雷洛〉的樂趣。 表藝 1. 能認識劇場的多義性。 2. 能認識臺灣當代劇場的基本面貌。 3. 能認識劇場應用的多元性。 4. 能了解何謂科技藝術。 5. 能藉由科技藝術的作品欣賞，了解國內外的科技藝術創作。 6. 能透過科技藝術展演的型態認識，了解國內外的科技藝術節。	思其個人生命意義及社會價值。 3. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。 4. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。 5. 探索自己與一、二年級時期的異同處。 6. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 7. 針對困題與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。 8. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 9. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。		害者都應該獲得幫助，並引導學生思考施暴者、受害者與旁觀者該怎麼做，才能讓受害者獲得最大的幫助。	體育	1. 以口訣「右側擊球向左右跑，左側擊球向左跑」，「跑後不發呆，回到中間站」講解雙打跑位與輪轉方式。 2. 提醒勿邊跑邊打球，應站穩再打，打完再走的原則進行跑位輪轉。 3. 過去已學會的扣球技術，依據舉球員傳出的位置有中間高球及長邊高球二種。 4. A、B、C、D 是國際通用的快攻戰術暗號，讓球員在場上能快速意會完成攻擊。 5. 透過影片介紹，認識盯人和區域防守的形式。 6. 防守的兩人要化被動為主動，有策略性的壓迫、斷球，甚至是		
--	--	--	--	--	--	---	---	----	--	--	--	--	--	----	---	--	--

							下，受到中國大陸的打壓。無法以主權國家身分參與政府間國際組織的活動。 6. 但政府仍以務實方式，積極參與國際事務。 7. 臺灣的民間組織積極參與各項國際交流與援助活動。 中華臺北！地圖找不到的奧運奪牌隊伍，藉此說明我國的國際處境。		7. 能藉由對科技藝術的認識，嘗試創作科技結合藝術之作品。			趨前包夾。以海洋生物海豚游泳動作作為議題，與同學討論游泳技能原理，進而拋出議題如何保護海洋，探討永續海豚生態發展。			
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 作業檢查 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺 問答 自陳法 互相討論 應用觀察 音樂 問答 互相討論 分組討論 教師評量 表藝 互相討論 分組討論 應用觀察 學生自評 學生互評 教師評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第二次定期評量															
十二 ~ 十八	04/27 06/12	總複習/彈性課程	單元/主題 名稱	經典文言不漏勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、座右銘 四、習慣說 五、漆商	B1-B6 總複習 議題融入教學 I -科技垃圾 議題融入教學 II -搶救家園 議題融入教學 III -愛家、愛人、愛世界 議題融入教學 IV -蔚藍海域 議題融入教學 V	總複習 活化篇	地理 地圖的歷史 海盜的故事 奶茶大不同 礦火捕魚 未來世界的工作 鳳梨外銷之亂 歷史 世界文化遺產 吉祥物的歷史	複習第一～六冊全 紙杯喇叭 迷你沖天炮 鐵粉的磁化現象 電池的回收 精打細算	視覺 第 3 課 魔幻的科技與藝術 第 10 課 藝起做，畢業拾光 音樂 第 6 課 聲響新世界	童軍 第二主題青春樂休閒 第 2 單元戶外樂活趣 第 3 單元驪歌輕唱休閒瘋 家政			縱橫史觀 何去何從？重複的戰爭以及迎面而來的各種考驗 旅足地球 西亞：我不是恐怖份子 北非：鹹海的人	社團聯課活動： 桌遊、羽球、排球、撞球、籃球、直排輪、保齡球、英語歌唱、氣球佈置、電影欣賞、熱門舞蹈……	性別平等教育 交通安全教育 性侵害犯罪防治 家庭暴力防治 愛滋防治 反毒影片教學 全民國防教育

					-挺身反霸凌		台灣流行音樂 茶葉的故事 南北粽之戰 民俗知識大挑戰		第 11 課 藝起唱，青春有 你 表藝 第 9 課 劇場與科技的奇 幻之旅 第 12 課 藝起玩，翻玩回 憶	第四主題生活綠 「食」踐 第 2 單元綠活飲 食高手 第 3 單元驪歌輕 唱感恩臥 輔導 第六主題畢業・ 啟程 第 1 單元青春物 語 第 2 單元驪歌輕 唱話青春			定勝天 公眾素養 15 歲卻什麼事 都想做可以嗎？ 18 歲成年了 嗎？	
			教學重點	1. 養成運用文本 思考、解決問題 與建構知識的能 力。 2. 涵育樂於閱讀 態度。 3. 開展多元閱讀 素養。 4. 培養合乎多元 文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的 問題。 5. 能針對不同文 本的閱讀內容進 行比較與分析。	1. 能正確理解並 使用 B1-B6 單字。 2. 能正確理解並 使用 B1-B6 文法。 3. 能正確理解並 使用 B1-B6 閱讀策 略。 4. 能正確理解並 使用 B1-B6 聽力策 略。 5. 了解垃圾減量 與分類的重要性。 6. 認識全球暖化 對北極熊造成之危 機，透過討論如何 拯救北極熊的方 法，提升對地球保 護之心。 7. 激發學生對全 球性問題的關注， 例如戰爭、生態浩 劫等。 8. 了解史上最大 海洋垃圾清除計 畫。 9. 能藉由影片討 論對於「網路霸 凌」的概念，檢視 自身行為。	1. 複習幾何、統計與機率 2. 進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出 n 的長度。 3. 進行數學好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 4. 進行數學好玩－數學九宮，遊戲 1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲 3 根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。 5. 進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。 6. 進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 7. 進行腦力大激盪－單元 3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。 8. 進行腦力大	地理 1. 說一說世界上有哪些有名的地圖。 2. 教師介紹地圖的歷史起源以及演變。 3. 請學生說一說對於海盜的印象。 4. 說一說臺灣有哪些特色小吃，並說說除了臺灣以外，還有哪些國家的奶茶具有特色。 5. 介紹各國奶茶、該地奶茶特色及故事。 6. 說一說臺灣有哪些傳統產業活動。 7. 介紹礦火捕魚的原理，並播放影片。 8. 討論近十年有哪些發明和科技改變我們的生活形態與模	1. 複習第一～六冊全。 2. 讓學生透過實驗學習到電流的熱效應及其影響因素。 3. 讓學生透過實驗學習到電動機原理及其影響因素。 4. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 5. 讓學生透過實驗學習到電磁感應及其影響因素。 6. 讓學生透過實驗學習到雲如何形成及其影響因素。 7. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 8. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	視覺 1. 能認識科技藝術，並探索生活中的作品與表現形式。 2. 能了解科技藝術的運用範圍及特色。 3. 能藉由科技的運用，進行藝術創作，展現創新思考能力，並體驗藝術結合科技之樂趣。 4. 能認識書本的起源脈絡與傳遞訊息的功能。 5. 能分析書本的裝幀方式與編排並運用 3. 能藉由手工書冊製作思考自我成長歷程。 透過創作認識自己，為國中生活留下紀錄。 音樂 1. 能正確演	童軍 1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。 2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。 3. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。 4. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。 家政 1. 理解食物里程的概念。 2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 3. 探究飲食活動中的減碳做法。 4. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。 5. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執	1. 藉由學習程式設計的三種主題實作，融入七、八年級教學過的程式技巧。 2. 加入專案管控觀念，掌握開發進度。 1. 資訊科技對人類生活的影響與衝擊：以資訊科技在食、衣、住、行這幾項領域的應用為主，闡述現在最新的科技應用，了解未來的科技發展。 2. 常見資訊產業的特性與種類：從資訊產業的特性與種類進行介紹，探討現今資訊產業的發展趨勢。 3. 資訊產業的新興科技：介紹人工智慧、巨量資料分析的議題，了解新興科技。	健康 1. 家是我們最常活動的場所，稍有不慎，就容易發生不可挽回的傷害，讓我們一起來了解居家安全。 2. 同學有沒有觀察過自家居住的環境有沒有滅火器及逃生設備，火災來臨時應該先嘗試用滅火器滅火，如果火勢擴大就要立刻逃生，其實滅火器的使用方式並不困難，只要記住拉瞄壓掃四步驟，拉開安全插銷、瞄準火源、壓下手壓板、左右移動掃射。11 樓以上的電梯大樓每個樓層都應該		

						激盪－單元4，在生活中遇到的問題，運用二元一次聯立方程式列式並求解，回答問題。 9. 進行腦力大激盪－單元5，不斷嘗試可能的路線，找出正確的路線，突破迷宮。 10. 進行腦力大激盪－單元6，在生活中遇到的問題，運用比例式求解，回答問題。 11. 進行腦力大激盪－單元7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 12. 進行腦力大激盪－單元8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。 13. 進行腦力大激盪－單元9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心皆在9的倍數上。 14. 進行腦力大激盪－單元10，由畢氏定理引進畢氏勝率，回答問題以理解畢氏勝率。 15. 進行腦力大激盪－單元11，分析文字所構成的圖案，回答問題。 16. 進行腦力大激盪－單元12，透過題目問題以熟悉黃金比例，最後回答符合黃金比例的穿著搭配。 17. 進行挑戰腦細胞－挑戰一筆	9. 觀看影片後請學生說一說臺灣水果外銷的困境、依賴單一市場的風險等。 10. 觀看影片後請學生說一說臺灣水果外銷的困境、依賴單一市場的風險等。 歷史 1. 教師詢問學生知道多少個世界文化遺產、台灣有哪些世界文化遺產潛力點。 2. 說一說有那些令人印象深刻的吉祥物。 3. 教師詢問學生自己喜歡哪些歌手以及喜歡哪些歌曲、原因為何。 4. 教師介紹不同時代下台灣流行音樂的發展。 5. 複習茶葉在社會經濟上所扮演的重要角色。 6. 說一說自己知道的茶葉種類。 7. 教師播放影片，與學生討論茶的發展歷史及台灣		奏中音直笛曲〈波雷洛〉，掌握連結線的正確音長時值，展現音樂美感。 2. 能正確演唱歌曲〈愛情像自由的鳥兒〉，掌握半音階下行的曲調音準，展現音樂美感。 3. 能使用適當音樂語彙賞析印象樂派音樂作品，表達個人聆賞心得。 4. 能正確打出〈波雷洛〉小鼓聲部的頑固節奏，享受與同學合奏〈波雷洛〉的樂趣。 5. 藉由畢業、別離的主題，賞析各類音樂作品，體會藝術文藝之美。 6. 能以中音直笛吹奏〈期待再相逢〉，感受合奏樂趣並提升中音直笛演奏技巧。 7. 習唱歌曲〈十七〉，感受曲調流暢及歌詞意境，發展歌曲演唱能力。 8. 透過得藝之作「我的畢業歌曲」，探究樂曲與社會文化的關聯及其意義，表	行。 6. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。 7. 完成小隊分工，製作出創意菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。 8. 依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。 輔導 1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。 2. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。 3. 針對困難與挑戰統整過去的成敗策略，並重新詮釋挫敗意義。 4. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。 5. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。 6. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。 7. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人		要具備緩降機，緩降機使用口訣是掛丟套數推，掛掛勾、丟輪盤、套安全帶、束束環、推牆壁下降。 3. 地震無法預期，每次的大地震帶來的傷亡傷害傷心都是持續一輩子的，我們應該要落實防災演練，才能降低傷害。 4. 為維護生命安全，行人也需要遵守交通規則，保護自己也保護別人。 5. 繫安全帶只是一個隨手的動作，卻可以大大降低緊急事故時的死亡率，接下來讓我們一起了解搭乘大眾運輸或汽車時要注意的事項。 6. 如果自己居住的社區安全出問題，例如：有傷害事件、飆車事件等，你的心情會如何？ 7. 如果你有機會為社區安全盡一份心力，你會願意			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--	--

						畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。 18. 進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。 19. 進行挑戰腦細胞－挑戰圖形密碼，根據提示分析、推理可行的畫法，完成圖形密碼。 20. 進行挑戰腦細胞－挑戰數謎，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成數謎。	8. 請學生綜子的由來以及不同地區的粽子有什麼不同。 9. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。 10. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。 11. 一邊觀看影片，一邊進行分組搶答。 公民 1. 教師詢問學生是否有去過動物咖啡廳經驗、對於動物咖啡廳有什麼看法。 2. 請學生說一說對於因藝人說錯話而被網路鄉民攻擊事件的看法，並播放影片。 3. 詢問學生們對於點餐是否為消費契約成立的想法。 4. 閱讀網紅卡卡兒咖啡店消費爭議事件雙方貼文。 5. 臺灣糧食及世界各地主要糧食複習及問答。 6. 針對臺灣是否可能	達多元觀點。 表藝 1. 能了解何謂科技藝術。 2. 能藉由科技藝術的作品欣賞，了解國內外的科技藝術創作。 3. 能透過科技藝術展演的型態認識，了解國內外的科技藝術節。 4. 能藉由對科技藝術的認識，嘗試創作科技結合藝術之作品。 5. 能認識沉浸式劇場。 6. 能發揮個人長處，將擅長的能力展現，並應用在團隊工作與作品成果中。 7. 能與他人合作，透過團隊組織與架構，創作劇場表演。 8. 能從生活尋找創作題材，結合過往學習的劇場知識與經驗，進行沉浸式劇場的創作。	我關係。 8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。		幫忙嗎？為什麼？ 體育 1. 蝶泳打水時身體要平衡，並能提供動力為目的。蝶泳打水應配合單臂節奏的前進一次手臂划水循環，需要有二次蝶腿。 2. 利用課本的學習引導內容說明台灣扯鈴文化的發展，隨著科技先進，研發出更好的器材，鈴速更容易加速，鈴身更穩定表現；也因為如此，使得展演的動作不單是過去民俗傳統技藝的制式動作，更能創意發展出炫技，甚至直立鈴動作都已普及發展，以舊文化帶入新意識，讓扯鈴更好玩、更具有新鮮感及無限創意的延伸性。 3. 扯鈴運動結合現代音樂及燈光效果，帶動流行熱潮，讓扯鈴運動儼然		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--

							產糧食危機說說看法，並播放影片。 7. 請學生說一說什麼是非政府組織、平常聽過哪些非政府組織。 8. 請學生說一說姓氏代表的意涵以及對姓氏的看法。 9. 觀看影片，說一說各國對於姓氏的看法及法律規定。 10. 請學生說一說姓氏代表的意涵以及對姓氏的看法。 觀看影片，說一說各國對於姓氏的看法及法律規定。					已是職業運動，台灣已幾位職業選手，在明星帶領風潮之下，台灣扯鈴民俗文化蓬勃發展。 4. 分段化學習，首先，能做出繞手的第2點肘壓線動作，右棍繞過鈴心1圈，左棍同時放開鈴心，此動作使鈴不會歪斜，維持5秒鐘左右。 5. 透過觀看葉問系列電影或是與詠春拳有關的武術影片，以提問方式與學生互動，進而聚焦並介紹其套路及獨特之處。 6. 提問：詠春拳為何與中有所區隔？對於詠春的動作令人印象深刻？詠春的近代發展及詠春拳的演變以及詠春拳的武術哲理。 7. 請學生說一說自己對哪一項			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

											運動最有趣以及原因。 請學生寫出物理治療相關的詞彙，並說一說物理治療師的工作內容。			
			評量方式	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 作業檢查 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺 問答 自陳法 互相討論 應用觀察 音樂 問答 互相討論 分組討論 教師評量 表藝 互相討論 分組討論 應用觀察 學生自評 學生互評 教師評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察		
畢業生定期評量/畢業典禮														

- 註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。
- 註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。
- 註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。
- 註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。
- 註 5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排
- 註 6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
- 註 7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 6 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 數學 社會(公) 健體 藝術(音) 藝術(表) 綜合	12, 13, 20 1~18 21 1, 2, 3 6~10, 11 11~14 1~3, 4~6	15 4 1 3 6 5 6	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性	1, 2	2	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 綜合	8, 9, 12, 13 1~3, 4~6	20 6	每學年在正式課程外實施 4 小時以上

4	家庭暴力防治	彈性	13, 17	2	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性	10	1	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 自然 社會(地) 社會(公) 健體 綜合	4, 5 10, 11 1~14, 18 4, 7, 18 7~9, 10~12 1~18	10 4 15 3 6 18	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性	7, 8	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性	4	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性	15	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性	1, 2	2	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	戶外教育活動	10	4	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週五為台灣母語日	1-21		每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性	15	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填

